

المحتويات

٣	جائزة المدرسة الدولية
٣	المقدمة
٣	لمن الجائزة؟
٣	ماهي فوائد هذه الجائزة؟
	كيف تحظى مدرستي على
٦	جائزة المدرسة الدولية؟
٦	المعايير
٨	لمحة عامة عن العملية
٩	تواريخ هامة
١٠	الأنشطة الدولية – المتطلبات الإلزامية
١٢	أفكار حول الأنشطة الدولية
١٢	إنطباعات أولية
١٢	مقدمة
١٢	أمثلة عن أنشطة المناهج المشتركة لتلاميذ المرحلة العمرية ٧ – ١١ عاماً
١٣	أمثلة عن أنشطة المناهج المشتركة لتلاميذ المرحلة العمرية ١١ – ١٨ عاماً
١٥	خمسون فكرة لنشاطات تمهيدية
٢١	التوجيه والنماذج والأمثلة
٢٢	خطة عمل جائزة المدرسة الدولية – نموذج كامل للجائزة ١٦ – ٢٠١٣
٣٦	موجز الملاحظات التوجيهية
٣٦	الجائزة الكاملة – لمن هي؟
٣٦	رحلة جائزة المدرسة الدولية
٣٧	شروط الجائزة الكاملة
٣٧	شروط الأنشطة
٣٩	جائزة المدرسة الدولية – تقييم الأثر
	توجيه حول الإحتفاظ بسجل
٥٥	حول العمل الدولي
٥٧	جائزة المدرسة الدولية – السياسة الدولية
٥٩	أمثلة حول السياسة الدولية
٥٩	السياسة الدولية – مثال رقم ١ من مدرسة بانبوري في أكسفوردشير
٦٠	السياسة الدولية – مثال رقم ٢ من مدرسة لاندي وود الابتدائية في أكسفوردشير
٦٠	السياسة الدولية – مثال رقم ٣ من مدرسة هوم وود ومركز
٦٣	المنسق الدولي – نماذج عن المهام
٦٧	نموذج تقييم نشاط أستاذ جائزة المدرسة الدولية
٦٩	نموذج تقييم أحداث جائزة المدرسة الدولية
٧٢	دراسات الحالات

يشمل كتاب الإرشادات ما يلي:

ماهي جائزة المدرسة الدولية؟

كيف تحصل على جائزة المدرسة الدولية؟

أفكار حول الأنشطة الدولية

إرشادات حول إستكمال خطة العمل ونموذج تقييم الآثار
والاحتفاظ بسجل لعملك الدولي

أمثلة ونماذج

جائزة المدرسة الدولية

المقدمة

جائزة المدرسة الدولية هي برنامج اعتماد دولي لتقدير الممارسة الجيدة التي تدمج الأبعاد الدولية في المدارس.

إن عملية الاعتماد تتضمن عدة مراحل تبدأ بخطة عملية، تتبعها مجموعة إثباتات، ومن ثم يتم إخضاعها لعملية تقييم. تحتاج هذه العملية إلى حوالي ١٥ شهراً لإتمامها. وإن المدارس الناجحة تحصل على اعتمادها لمدة ثلاث سنوات.

إن جائزة المدرسة الدولية تقبل مشاركة المدارس من مختلف أنحاء العالم، وهي توفر إطار عمل لإعطاء شهادات الاعتماد للمدارس التي تكون:

- رائدة في العمل الدولي والمشاركة مع شركاء آخرين لبناء وتطوير علاقات ثابتة
- تختار أفضل الممارسات وتشارك التطور المتخصص في التعلم والتعليم
- إشراك جيل الشباب في كل من الاقتصاد والمواطنة العالميين وتطوير قدراتهم الحياتية والعملية
- مساندة لمشاريع مدرسية متكاملة تساهم في تطوير وتحسين المؤسسة المدرسية
- تغني التعليم من خلال عمل دولي.

لمن الجائزة؟

إن المدارس المؤهلة للجائزة الكاملة، يتم اختيارها من خلال تعاملها مع شركاء دوليين في مشاريع متنوعة، والمحافظة على هذا النشاط خلال العام الدراسي. الأنشطة هي جزء لا يتجزأ من كل المدرسة، كما من المناهج الدراسية. المدارس الحاصلة على الجائزة تقوم بنشر معرفتها للآخرين في المجتمع المحلي، والمربون يقومون بمقارنة أداؤهم مع المدارس الشريكة.

- المربون يحددون مساحات للتطوير المهني، ويراقبون كيفية تأثير المشاريع التعاونية (بما فيها المهارات اللغوية) باتجاه تحفيز المشاركة والانجاز لفئة الشباب.
- الفئة الشبابية طورت مهارات حياتية من خلال تفاعلها على المستوى الدولي مع شركاء لهم كمواطنين دوليين، وأصبح لديهم فهم عميق لمختلف أوجه الحياة (اقتصادياً، ثقافياً، وتاريخياً).

ما هي الفوائد؟

إن الجائزة الدولية تؤمن إطاراً للمدارس التي تطور نشاطاً دولياً. إنها هدف منشود كونها تشكل عند تحقيقها أداة قيمة للعلاقات العامة. إن معظم المدارس المشاركة لديها بضع سنين من الخبرة الدولية كما لديها مشاركة نشطة مع مدارس أخرى في بلدان أخرى.

الفوائد الأساسية هي:

الدعم مع تطوير مؤسسة قوية مؤهلة لدولية.

- جائزة المدرسة الدولية تدعم المدارس لتطوير الجوانب التالية:
- أخلاقيات دولية منتشرة في كامل الجسم المدرسي
- غالبية التلامذة ضمن المدرسة متأثرين ومشاركين في النشاط الدولي
- منهج علمي يركز على عمل تعاوني مع مدرسة شريكة واحدة على الأقل
- عمل يركز على منهج علمي عبر نطاق واسع من المواضيع.
- نشاط دولي على مدار السنة
- مشاركة أشمل للمجتمع
- تقييم من مصادر متنوعة تسمح للمدرسة بتحسين نشاطاتها ومنهجها الدولي.

'جائزة المدرسة الدولية أمنت فرصة رائعة لإعطاء صورة أفضل لمدرستنا من بين مدارس دولة الإمارات العربية المتحدة. إن منهاج البعد العالمي الذي أضفناه للمناهج المدرسية خلق فهماً أفضل وواقعية حية للمواضيع المدرسية. على المستوى الشخصي، أنا مسرورة وراضية على إنجازات المدرسة حتى الآن، وأتطلع لأن نتقدم مجدداً في المستقبل لجائزة المدرسة الدولية.'

ليلي علي حمد، منسقة دولية، مدرسة الريادة، الإمارات العربية المتحدة

تعريف العالمية داخل المدرسة

إن العمل من أجل الحصول على جائزة المدرسة الدولية يساهم في خلق روابط وأنشطته دولية داخل المدرسة، كما يزود المدارس الجديدة على العمل الدولي، بسجل أنشطة خاص بها. بالإضافة إلى ذلك، فهو يساعد على رسم أهداف وتحليل مخرجات النشاط الدولي. وتهدف الجائزة إلى نشر مفهوم العالمية عبر جميع مواضيع المناهج والفئات العمرية، وتعمل بموجب ذلك على إثراء مناهج المدرسة بأكملها.

رفع الوعي العالمي

ليست هناك وسيلة لرفع الوعي العالمي لدى المعلمين والتلاميذ أفضل من مساعدتهم على تطوير عمل مشترك مع نظرائهم في البلدان الأخرى. إذ يساعد تبادل الخبرات فيما بينهم بالإضافة إلى خلفياتهم الثقافية وآرائهم أو أي شيء آخر مباشر أو مرتبط بالمدارس، على توسيع مدارك المعلمين والتلاميذ وتعزيز حوار الثقافات والتفاهم المتبادل.

الإعتماد الدولي

تعتبر جائزة المدرسة الدولية معيار إعتماد دولي لم يصمم ليكون عملية تنافسية، حيث لا يوجد حد لعدد المدارس التي يمكن أن تنال الجائزة. وتكافئ جائزة المدرسة الدولية المدارس التي وصلت إلى مستوى محدد من العمل الدولي، إذ يتم منح المدارس المعتمدة لقب "السفراء الأبطال" للمستوى العالي الذي حققته فيما يتعلق بالروابط والأنشطة الدولية.

الاعتراف

عندما تنجح مدرسة في الحصول على الإعتماد من الجائزة، فإن ذلك يمنح المعلمين والتلاميذ شعوراً كبيراً بالإنجاز. كما تتيح الجائزة فرصة لتكوين علاقات عامة قوية والحصول على التغطية الإعلامية.



مسيرة جائزة المدرسة الدولية – نشاطات الجائزة الكاملة يجب أن تعكس كلاً من الجوانب التالية.	
تتضمن العمل الدولي	
المواطنة العالمية	الشباب والمدرسون يبادرون لمعالجة مواضيع عالمية. • تدبر المدارس مشاريع مناهج تعاونية تسهل للشباب إتخاذ مبادرة إجتماعية إيجابية في موضوع عالمي • يشاركون في مواضيع عالمية مع شركاء دوليين • بمقدور المدرسين دمج مواضيع المواطنة العالمية في التعليم
إغناء التعليم	المدرسون يبادرون لتحسين تعليمهم وتحسين المناهج. • يطبق المدرسون تعديلات ضرورية على طرق تعليمهم، وعلى المناهج، وتعتمد هذه التعديلات على التعلم التعاوني
أخلاقيات مدرسية دولية	ترسخ المدارس عملها الدولي. • تراجع المدارس نشاطها الدولي وتقوم بتقييم تطور الشباب والمربين • تلتزم المدارس وتعتمد مصادر أكثر لمنسقتها الدولي ولسياستها الدولية • تنفذ المدارس نشاطات أكثر مع مدارس شريكة على المستوى الدولي

في نهاية مسار الطلب المقدم من مدرستكم للحصول على جائزة المدرسة الدولية، على مدرستكم أن:

- تكون قد أنجزت سبعة أنشطة دولية كحد أدنى، على الأقل ثلاثة من هذه الأنشطة السبعة يجب أن تكون قد أنجزت مع مدارس أو منظمات تدعم التعليم المدرسي في بلدان أخرى. هذه الأنشطة الثلاثة يمكن أن تتم مع المدرسة ذاتها أو مع مدارس أخرى من مختلف أنحاء العالم.
- تكون قد أنجزت إستمارات التقييم من قبل الأهالي والتلامذة والمدرسين وزوار المدرسة لتعكس آراءهم الشخصية في الأنشطة التعاضدية التي مارستها المدرسة.
- أن تكون قد حفظت سجلاً لكل الأنشطة الدولية التي قامت بها خلال الأشهر الإثني عشر الأخيرة.
- أن تكون قد قامت بتقديم إستمارة تقييم التأثيرات للمجلس البريطاني.

للتقدم إلى الجائزة الكاملة على مدرستكم أن:

- تكون قد قامت بمراجعة للنشاط الدولي الذي يجري أساساً ضمن المدرسة
- تكون قد قامت بتعيين منسق دولي
- تكون قد دونت سياسة دولية
- تكون قد تعاونت مع مدارس شريكة على المستوى الدولي.

كيف تحصل مدرستي على جائزة المدرسة الدولية؟

ببساطة شديدة، تتكون عملية الإعتماد الدولي للجائزة من خطة عمل تطلعية يتم تقديمها في بداية عملية الحصول على جائزة المدرسة الدولية، يتبعها إرسال نموذج تقييم الأثر بعد نهاية عام دراسي كامل.

الشروط

- كتابة السياسة الدولية ومراجعتها وإعتمادها
 - إختيار المنسق الدولي وتعيينه أو إعادة النظر في وظيفته
 - وضع مناهج قائمة على الأنشطة الدولية
 - تقييم الأنشطة
 - نجاح أغلبية الأنشطة
 - تعدد الفئات العمرية المشاركة
 - تعدد المواضيع المطروحة
 - نشاط مستمر على مدار السنة
 - عمل تعاوني مع المدارس الشريكة.
- حتى تتمكن المدرسة من المشاركة في المسابقة، لا بد من إكمال الخطوات التالية:

١. إختيار أو تعيين المنسق الدولي

من المتوقع أن يكون هناك شخص أو لجنة مسؤولة عن عملية التقدم للمشاركة في الجائزة والتأكد من أن جميع خطط إعداد العمل تسيير بالشكل المطلوب وإكمال ملف الأدلة وتسليمه في الوقت المناسب. لا بد أن توكل هذه المهمة إلى الشخص المسؤول عن مشروع ربط الصفوف الدراسية.

المنسق الدولي هو المدرس أو أحد أعضاء الهيكل التعليمي في المدرسة الذي يكون مسؤولاً عن التقدم للمشاركة في المسابقة. وستختلف طبيعة الدور الذي سيلعبه المنسق الدولي بناء على طبيعة المدرسة. وثمة نماذج تم إعدادها لتستخدمها المدارس، لكن بعض المدارس ربما تفضل إعداد نماذج خاصة بها.

كما يتضمن كتاب الإرشادات هذا، على أمثلة عن توصيف للأدوار من المدارس التي حصلت على الجائزة يعطيكم فكرة عن مهام المنسق الدولي.

٢. كتابة ومراجعة السياسة الدولية أو إعتمادها

نريد للعمل الدولي أن يعكس أخلاق المدرسة بوضوح لذلك، نتوقع من المدارس المتقدمة لهذه المسابقة أن تكون لديها أو أن تكون بصدد إستكمال سياسة دولية كاملة للمدرسة.

وتختلف السياسة الدولية بناءً على طبيعة المدرسة. وللحصول على فكرة عن ماهية السياسة الدولية، يمكنك الإطلاع على الأمثلة المرفقة والتي كتبتها المدارس التي حصلت على الجائزة في السابق.

ومن أجل إظهار الالتزام والدعم من إدارة المدرسة، فثمة حاجة إلى سياسة دولية والتي يجب أن يتم توقيعه من قبل المدير أو الشخص المخول بذلك. وبالحصول على توقيع مدير المدرسة، فسوف يتم بناء الشبكات وتقديم الدعم لتطوير الروابط والأنشطة الدولية.

٣. إستكمال تدقيق العمل الدولي الذي تم إعتماده في المدرسة

تحتاج كافة المدارس التي تتقدم للحصول على جائزة المدرسة الدولية، إلى القيام بتدقيق للنشاط الدولي المعتمد. فبينما تتقدم المدرسة في عملية الإعتماد سوف تقوم بتحديث التدقيق.

٤. تقديم خطة العمل

يجب تقديم هذا المستند في بداية السنة الأولى من البرنامج، على أن يتضمن توصيفاً للنشاطات التي تنوي المدرسة أن تقوم بإدراجها كجزء من التقدم للجائزة. تحتاج خطة العمل هذه إلى موافقة من قبل فريق عمل الجائزة في المجلس الثقافي البريطاني.

لا بد أن تتضمن الخطة ما لا يقل عن سبعة أنشطة دولية خلال السنة الدراسية المقبلة، على أن تركز إحداها على اللغات. كما يجب أن تشمل خطة العمل النقاط السبع المذكورة كاملة في إرشادات نموذج التسجيل.

٥. تنفيذ الأنشطة

يتوجب على المدارس ضمان تنفيذ الأنشطة حسب الخطة (أو سجل التغييرات التي حدثت عليها) وتسجيل الأنشطة والإحتفاظ بالمواد المتعلقة بهذا العمل.

من المتوقع أن تنجز المدارس ما لا يقل عن سبعة أنشطة دولية متميزة خلال عام دراسي واحد، لتكون مخولة للحصول على الجائزة. وللمدرسة حرية فصل أنشطتها، لكن يجب أن يغطي كل نشاط فئة عمرية مختلفة ومواضيع مختلفة – أو أن يكون هناك سبعة أنشطة تغطي المدرسة كاملة والمواضيع على اختلافها.

ويجب على المدارس أن تقدم نشاطاتها الدولية بالترتيب نفسه كما هو ظاهر في ملخص الأنشطة المكتملة ووضع المواد الخاصة بكل نشاط ووفقاً لترتيب زمني. على أن تقدم وصفاً ملخصاً لكل نشاط بتفاصيل واضحة عن المشاركين في النشاط. وبعد ذلك، يتوجب تزويد أدلة عن هذا العمل على سبيل المثال، إدراج أجزاء من خطة تنمية المدرسة ومن برامج العمل ورسائل البريد الإلكتروني وقصاصات من الصحف وصور

وأقوال من أولياء الأمور ونماذج لعمل التلاميذ وتقارير المدرسين وملاحظات الاجتماعات.

٦. الإحتفاظ بسجل عن العمل الدولي

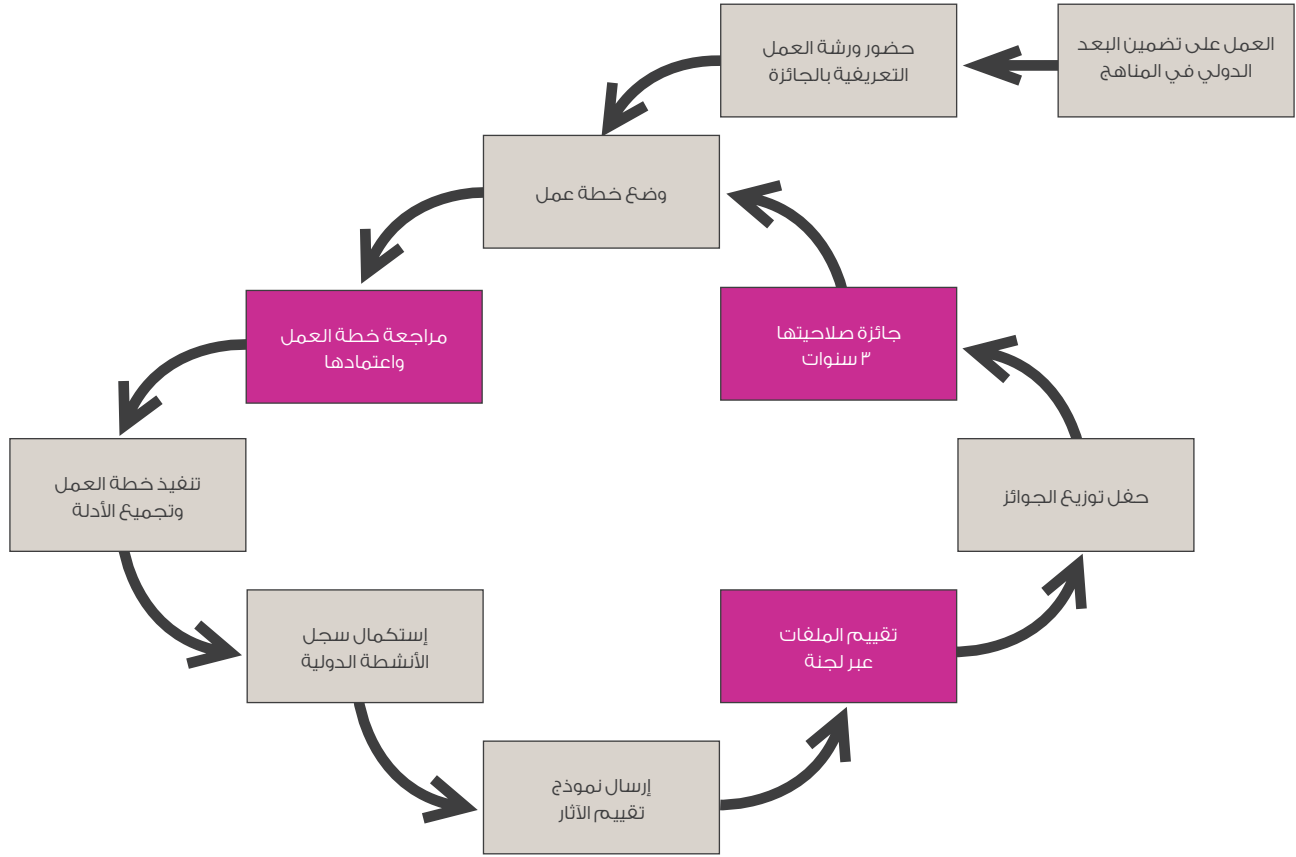
إن التفاصيل التي يجب أن يتضمنها السجل محددة في الجزء التالي.

٧. تقديم نموذج تقييم الأثر

هذا هو الجزء الذي تقدم فيه المدرسة الأدلة المرتبطة بإنجاز الأنشطة حسب خطة العمل، لا بد أن توضح هذه الأدلة أثر هذه الأنشطة على المدرسة والمدرسين والشباب، بالإضافة إلى المجتمعين المحلي والدولي بما في ذلك أية نتائج ذات صلة.



نظرة عامة حول عملية الحصول على الجائزة



١. البداية

أما الآن، فعليك أن تباشر في **التدقيق في الأنشطة الدولية الموجودة** في المدرسة. خلال المراحل الأولى، من المهم وضع خطة الممارسة وأن يكون لديك نظرة عامة عن الأنشطة الدولية الموجودة في المدرسة. وبينما تتقدم في عملية الحصول على الجائزة، فإن تحليل نتائج التدقيق وتقييمها سيرسم أهداف المدرسة التي من شأنها أن ترسم خطة متكاملة أو أن تدعم السياسة الدولية للمدرسة.

أنت الآن جاهز لإستكمال **خطة العمل**. وتوضح خطة العمل الأنشطة الدولية التي تهدف لإنجازها خلال السنة، بما في ذلك المواضيع والفئات العمرية المشمولة، بالإضافة إلى أنشطة محددة، وما الذي تنوي تحقيقه من خلال هذه الأنشطة، وكيف ستقوم بتقييم نجاحك.

معظم المدارس المتقدمة للجائزة قد بدأت بالفعل في تضمين البعد الدولي في منهج المدرسة ولديها شراكة فاعلة مع مدرسة دولية شريكة واحدة على الأقل. عندما تشعر بأن مدرستك مستعدة، إتصل بمكتب المجلس الثقافي البريطاني في بلدك لحضور **الورشة التعريفية بالجائزة**. هذه الورشة ستوضح عملية التقديم للجائزة.

٢. التخطيط

المرحلة الأولى من التخطيط لعملك الدولي هو وضع مسودة محدثة ل**سياساتك الدولية** أو إستراتيجيتك، وهي عبارة عن مستند من صفحة واحدة يوضح الهدف الذي تسعى المدرسة لتحقيقه من خلال العمل الدولي. أما الخطوة الثانية فهي كتابة توضيح **لدور المنسق الدولي**. هو عبارة عن قائمة بمهام الشخص الذي يتولى عملية التنسيق للعمل الدولي ضمن المدرسة.

تواريخ هامة

تقام جائزة المدرسة الدولية سنوياً وتتبع الجدول الزمني الموضح أدناه. وقد تكون هناك إختلافات بسيطة في كل بلد، لذا يُرجى الاتصال بمكتب المجلس الثقافي البريطاني في بلدك للحصول على تفاصيل الجدول الزمني.

أغسطس/سبتمبر

ورشة عمل تحضيرية لجائزة المدرسة الدولية في المجلس الثقافي البريطاني

٣١ أكتوبر

آخر يوم لتقديم خطط العمل

نوفمبر

مراجعة خطة العمل وإعطاء الملاحظات من قبل المجلس الثقافي البريطاني

فبراير

المراجعة نصف السنوية

١ يونيو (من السنة التالية)

آخر يوم لتقديم ملف الأدلة

يوليو

تقديم الملفات من قبل لجنة التحكيم الإقليمية والمحلية

أغسطس/سبتمبر

حفل توزيع الجوائز

أما الأساتذة ومدرء المدارس، فيمكنهم الاستفادة من المراجع الإضافية الموجودة على موقعنا الإلكتروني (<http://schoolonline.britishcouncil.org>) الذي يساعدكم على إستكمال شروط الجائزة بنجاح وهي:

- مقررات التطوير المهني في المواطنة العالمية والعمل الدولي على الإنترنت الخاصة بالمجلس الثقافي البريطاني والموجودة على الموقع، بالإضافة إلى
- دليل المواطنة العالمية

٣. جمع الأدلة وتقييم نموذج تقييم الآثار

سوف تعمل مدرستك خلال عام دراسي كامل على تنفيذ مجموعة من الأنشطة المختلفة المحددة في خطة العمل. وكلما يكتمل نشاط ما، سوف تقوم بجمع الأدلة الخاصة به- على سبيل المثال، جمع نسخ عن عمل التلاميذ وصور لهذا النشاط ونماذج تقييم من التلاميذ والمدرسين وغيرهم، توضح الأمور التي تم تعلّمها من هذا النشاط. ويتم توثيق هذه السجلات وإيداعها في 'ملف الأدلة' الموجود في المدرسة والذي سيساعدك في إستكمال نموذج تقييم الآثار الخاص بك. إن النموذج المكتمل الخاص بك هو المستند الذي سيقوم الحكام بمراجعته لإتخاذ قرار ما إذا كانت مدرستك مؤهلة للحصول على الإعتماد.

٤. التقييم

يتم تقييم ملفات جائزة المدرسة الدولية من قبل **لجنة التقييم في البلد**. وقد تتضمن لجنة التقييم ممثلين عن وزارة التربية والتعليم وموظفين من المجلس الثقافي البريطاني وخبراء في التعليم. وسوف يكون هناك إختيار عشوائي للملفات المتقدمة بحيث تُقدم للجنة التقييم الإقليمية والتي ستراقب بدورها عملية التقييم عبر المنطقة. وسوف يتم إبلاغ المدارس المستوفية للشروط والتي أظهرت عملاً دولياً على مستوى الجودة المطلوبة بنجاحها، وسوف تُدعى لحضور حفل توزيع للجوائز. وتكون جائزة المدرسة الدولية صالحة لمدة ثلاث سنوات.

الأنشطة الدولية – المتطلبات الإلزامية

١. **الأنشطة القائمة على المناهج الدراسية**
المشاريع الدولية يجب أن تكون جزءاً حقيقياً من الأنشطة الصفية المتعلقة بالمناهج الوطنية أو المحلية كما يجب أن تأخذ مكانها خلال أوقات الدراسة العادية. المشاريع والأنشطة التي تنفذ في أوقات الغداء أو بعد الدوام المدرسي، لا تؤخذ عادة بالاعتبار، إلا إذا كانت متصلة بشكل واضح بالمناهج الدراسية.
٢. **العمل التعاوني مع المدارس الشريكة**
يجب أن تعتمد ثلاثة أنشطة على الأقل على التعاون بين التلامذة والمعلمين مع المدارس أو المنظمات التي تدعم

أنشطة مثل...	مقبولة شريطة أن...	ليست مقبولة عندما يكون هناك...
الزيارات والرحلات (غير المتبادلة) أنظر الملاحظة أدناه	تكون جزءاً حقيقياً من مناهج العمل (أنظر البند ١). في تبادل الشباب المعلومات الثقافية عبر البريد الإلكتروني والرسائل مع أقرانهم في المدارس الشريكة قبل وبعد الزيارة.	ليست مقبولة عندما يكون هناك: عدم وجود دليل على تبادل المعلومات بين الشباب كجزء من مناهج العمل.
جمع التبرعات والرعاية	يكون الشباب على تواصل منتظم مع مدارس الخارج وأن يكون لمحتوى المعلومات تأثير على المناهج. فعملية جمع التبرعات وحدها ليست النشاط المناسب.	عدم وجود دليل على تبادل المعلومات بين الشباب كجزء من مناهج العمل.
التبادلات وتجربة العمل (المتبادلة)	تبادل للمعلومات الثقافية عبر البريد الإلكتروني أو الرسائل بين الشباب وأقرانهم في المدارس الشريكة قبل وبعد التبادلات كجزء من مناهج العمل.	عدم وجود دليل على تبادل المعلومات بين الشباب كجزء من مناهج العمل.
مشاريع من مدرسة إلى أخرى	توضيح كاف لتأثير هذا النشاط على الشباب والمربين في فهم العالم كمواطنين عالميين، من خلال تحسين الممارسات التعليمية أو تحسين النتائج بالنسبة للشباب.	عدم وجود دليل على إنعكاس آثار هذه الأنشطة على تغيير السلوك والمعرفة وظهور نتائج ذلك على مستوى الفرد كما على مستوى المدرسة أو المجتمع.

ملاحظة حول الزيارات والرحلات

الزيارات القطرية

الرحلة أو الزيارة ليست مصنفة كنشاط بحد ذاتها، ولكن يجب أن تدرج وتضاف ضمن المشاريع القائمة على المناهج الدراسية (مثلاً، الرحلة إلى كنيس لا يعتد بها إذا لم تكن جزءاً من مشروع طويل المدى حول الأديان في العالم، وعندها بالتأكيد فإنها ستدرج ضمن الأنشطة).

الزيارات الخارجية

رحلات التزلج وغيرها من الزيارات كأنشطة غير الصفية، التي ليس لها تأثير على الدروس، ليست مقبولة كمناهج مستندة على نشاطات دولية.

٣. المواطنة العالمية

على الأنشطة التي تضعها أن تشجع الشباب لإظهار الوعي حول المواضيع العالمية وإستكشاف الاختلافات بين مجتمعهم المحلي ومجتمع المدرسة الشريكة. أمثلة عن مواضيع عالمية تشمل ما يلي:

- لنزاع والسلام
- الحياة المستدامة
- الحقوق والمسؤوليات
- الإنصاف والمساواة
- الهوية والانتماء

للإرشادات الإضافية حول المواطنة العالمية يمكنكم المدارس على الإنترنت: الصفوف المتصلة أو الدخول إلى إرشادات المواطنة العالمية:

<http://schoolsonline.britishcouncil.org/sites/default/files/files/Global%20Citizenship%20themes%20skills%20and%20outlook%20-%20updated%2010%20Sept%281%29.pdf>

٤. التطوير المهني المستمر

بالإضافة إلى بناء العلاقات مع المدارس الشريكة، والإرتكاز عليها، على المدرسين أن يستعرضوا نشاط بين المدارس يوضح التغيرات التي طرأت على ممارستهم نتيجة للشراكة التعاونية أو التكييفات التي أجروها لتناسب وعلوم التربية الخاصة بهم أو إدارة الصف.

٥. غالبية موضوعات المناهج الدراسية المعنية

يجب أن تتضمن الأنشطة الدولية مجموعة كبيرة من المواضيع خلال العام الدراسي. إن تعليم لغة أجنبية لا يعد نشاطاً دولياً عندما يركز على تعلم المهارات اللغوية فحسب؛ لكنه يصبح فاعلاً عندما يتعلم الشباب عن الدولة وعاداتها وجغرافيتها وثقافتها، وأن يعرضوا المقارنة والتباين مع دولتهم. يجب إثبات ذلك في الملف. لا بد أن يكون هناك نشاط واحد على الأقل قائم على إستعمال اللغة في هذا السياق.

٦. غالبية التلاميذ المعنيين

يجب أن تشمل الأنشطة الثلاثة الأولى مشاركة أغلبية الشباب في المدرسة (ما يزيد عن ٧٥٪). أما مجموعات التلاميذ الصغيرة الزائرة فيمكن اعتمادها إضافة إلى النشاطات الثلاث الأولى. لا بد أن توضح الأنشطة المدرسية ريادة المدرسة فيما يتعلق بتضمين المواطنة العالمية والتوعية في قلب المدرسة.

٧. نشاط على مدار السنة

يجب أن تتزامن الأنشطة الدولية على مدار السنة الدراسية، مع بعض الأنشطة الفصلية. كما أنه من غير المقبول أن تجري الأنشطة خلال أسبوع واحد أو فترة معينة.

أفكار للأنشطة الدولية

وفيما يلي بعض الأمثلة من المدارس عن أنواع الأنشطة الدولية التي نظمتها في مدارسها:

- مهرجانات التنوع الثقافي
- مشاريع التوعية اللغوية
- التراث الثقافي في مدرستك
- دراسة حول الغذاء والوجبات الدولية
- تصميم كتاب للطبخ وتبادل الوصفات
- إجراء مقارنة لمسقط رأسك
- كتابة مجلة دولية
- عمل بحوث دولية عن السياحة والعمارة والتجارة والصناعة والاتصالات والفنون
- دراسة الشعر/الدrama/الموسيقى/الحياة النباتية والحيوانية على المستوى الدولي
- بحث حول حقوق الطفل وفق منظمة الأمم المتحدة
- إنشاء لوحات عرض دولية
- دراسة العادات والتقاليد حول العالم
- ودورة الألعاب الاولمبية في لندن ٢٠١٢ والرياضة الدولية
- القصص الشعبية والأغاني
- مواد وملابس من مختلف دول العالم

أمثلة لأنشطة المناهج المشتركة للطلاب من الفئة العمرية ٧-١١ عاماً

في الأخبار

- **المواضيع: المواطنة، معرفة القراءة والكتابة**
باستخدام الأخبار المحلية أو الوطنية، يقوم التلاميذ في هذا المشروع بإجراء الأبحاث لإعداد تقاريرهم الخاصة. ومن خلال تبادل التقارير مع المدرسة الشريكة، يتم دراسة المواضيع التي تطرقت إليها هذه التقارير وكيف تم تمثيلها وماذا تخبرهم عن المكان والناس. وتتعاون المدرستان لإعداد تقرير مشترك يناقش قضية دولية.

قصص عالمية

- **المواضيع: المواطنة، اللغة الإنجليزية، الجغرافيا**
يقوم الأطفال في هذا المشروع بإعداد كتاب للقصص العالمية يشمل نصوصاً وصوراً تتطرق إلى ثقافات ومجتمعات مختلفة وتتعرف عليها. ويعمل التلاميذ بشكل متعاون مع المدرسة الشريكة في الخارج لإنتاج قصص مشتركة تعبر عن ثقافة البلدين.

فيما يلي بعض النماذج العملية لأنواع من الأنشطة الدولية التي يمكنك تنظيمها وتحويلها في ملف مشاركتك، ويوجد عدد من الأنشطة التي يمكن إجراؤها مع التلاميذ حول مواضيع مختلفة والتي تساعد في إشراك كامل المجتمع المدرسي في المشاركة الدولية.

الإنطباع الأول

- يبدأ بالبحث عما يعرفه التلاميذ عن بلد المدرسة الشريكة. بإمكانك عمل ذلك عن طريق العصف الذهني وجمع كل ما يعرفونه عن ذلك البلد. إطلب منهم رسم صورة أو كتابة قصيدة.
- يمكن أن يقضي التلاميذ أسبوعاً في جمع مقالات صحفية عن هذا البلد وعمل ملصقات. (وإذا لم يتمكنوا من العثور على أية مقالات، فماذا يُخبرهم هذا عن البلد؟). ناقش مع التلاميذ كيف توصلوا إلى معرفة المعلومات التي يعرفونها عن هذا البلد؟
- استخدم هذه المواد كقاعدة لتقييم مدى تغير معرفة التلاميذ خلال المشروع.

مقدمة

- اطلب من تلاميذك التفكير بالطريقة التي يرحبون خلالها بالناس في مجتمعهم المحلي، واطلب منهم التفكير بطرقهم الخاصة لتعريف أنفسهم للتلاميذ في المدرسة الشريكة.
- قد يرغب التلاميذ بإرسال بطاقة (حقيقية أو إلكترونية) أو رسالة بريد إلكتروني أو صور أو كتابة رسالة أو إرسال طوابع بريدية عن منطقتهم المحلية.
- يمكن عمل أنشطة أكثر طموحاً، على سبيل المثال صناعة قمصان تحمل صور التلاميذ أو مناشف تحمل صور التلاميذ في الصف أو تجميع شريط أو دي في دي (أيهما أسب) يحتوي على موسيقى التلاميذ المفضلة مع تسجيل أصوات التلاميذ وهم يتحدثون عن سبب تفضيلهم لهذه الموسيقى.
- اطلب من التلاميذ التفكير في جانب معين من بلدهم يعتقدون أن الأشخاص في البلدان الأخرى يجهلونه و/أو لا يفهمونه بالشكل الصحيح. اطلب منهم التفكير في كيفية شرح هذا الجانب للطلاب في المدرسة الشريكة.

سلة التسوق

- المواضيع: المواطنة، الجغرافيا، الرياضيات
يقوم التلاميذ في هذا المشروع باكتشاف مصدر بعض المواد الموجودة في سلة التسوق ومن ثم يتبعون رحلة تكرير ومعالجة المواد الخام أو عبارة أخرى 'قصة حياة' المنتجات المختلفة. ويمكنهم مقارنة لائحة التسوق الخاصة بهم بلائحة المدرسة الشريكة ومشاركة قصص حياة هذه المنتجات.

التعامل مع الكلمات

- المواضيع: المواطنة، معرفة القراءة والكتابة، اللغات الأجنبية الحديثة
يقوم الأطفال بالتفكير في كلمات مفيدة ومهمة بأداء الإشارات أو ترديد الأغاني والألحان بلغات أخرى. ويتعلم الأطفال أصوات الحروف ويصبح الشكل المكتوب لهذه اللغة الجديدة مألوفاً لديهم. بعدها يتعاون التلاميذ مع المدرسة الشريكة لعمل قاموس مصور يمكن لكلا الصغين استخدامه للتعاون في الغناء أو في عمل حفلة راقصة.

الأصابع المشغولة

- المواضيع: المواطنة، التاريخ، الرياضيات، الفن والتصميم
يقوم التلاميذ بدراسة هوايات زملائهم وهوايات الأجيال الأكبر سناً. ويقومون بتسجيل وعرض ما توصلوا إليه من معلومات ومن ثم مشاركة هذه المعلومات مع المدرسة الدولية الشريكة. كما يقوم المعلمون بوضع التلاميذ ذوي الاهتمامات المشتركة مع بعضهم البعض من أجل إجراء بحث حول هواياتهم المشتركة ومن ثم عمل ملصق أو موقع إلكتروني يتحدث عن هذه الهوايات.

تميمة السفر

- المواضيع: المواطنة، الجغرافيا
من خلال المناقشات والسير الذاتية والرسائل الإلكترونية مع المدرسة الشريكة، يتعرف التلاميذ على هواياتهم ومجتمعاتهم ومناطق أخرى من العالم. وبمساعدة تميمة السفر والمذكرة الموجودة فيها، سيستكشفون أماكن أخرى من العالم وكيف تتصل هذه الأماكن مع بعضها البعض.

نظرة من نافذتي

- المواضيع: المواطن، الفن، ومعرفة القراءة والكتابة
يصور الأطفال منظرًا ويكتبون وصف له. يتبادل التلاميذ الوصف (وليس الصور) مع المدرسة الشريكة ومن ثم يكتبون شرحاً فنياً للكلمات التي كتبها زملائهم من المدرسة الشريكة عن صورهم. ومن ثم يقارنون بين عملهم الفني وعمل زملائهم في المدرسة الشريكة من الناحية الكتابية والبصرية والبيئية والمجتمعية.

أمثلة لأنشطة المناهج المشتركة للطلاب من الفئة العمرية ١١-١٨ عاماً

لأنني فتاة

يشجع النشاط التلاميذ على اكتشاف ودراسة دور الفتاة في المجتمع وتحديد الاختلافات في خبرات وتوقعات الفتيان والفتيات حول العالم. يصاحب هذا النشاط تقرير، لأنني فتاة: وضع فتيات العالم للعام ٢٠١٧» الذي نُشر مع احتوائه على خطة مطبوعة لهذا النشاط. وتحتوي خطة الدرس على روابط للمنهج وأوراق للأنشطة قابلة للنسخ. وثمة صور إضافية وفيديو ومواد صوتية.

تحدث عن أفريقيا

يُعرّف هذا النشاط التلاميذ بقارة أفريقيا ويشجعهم على التفكير بالطريقة التي يمكن لصوتهم من خلالها أن يحدث التغيير هناك. ويُعبر هذا العمل عن أهمية دور الشباب. وتحتوي خطة الدرس على روابط للمنهج وأوراق للأنشطة قابلة للنسخ. وثمة صور إضافية وفيديو ومواد صوتية.

المياه في كينيا

يلقي النشاط نظرة على تأثيرات شح المياه في كينيا وفي العالم بشكل أوسع. يبدأ التلاميذ بقياس تأثير شح المياه عليهم بشكل فردي وعلى العالم ككل. وتحتوي خطة الدرس على روابط للمنهج وأوراق للأنشطة قابلة للنسخ. وثمة صور إضافية وفيديو ومواد صوتية.

التجارة العادلة في باكستان

يبدأ الدرس باكتشاف أفكار عن التجارة العادلة والتأثير الذي بإمكاننا إحداثه لتنمية العالم من خلال التجارة العادلة. يُطور التلاميذ مفاهيمهم حول البلدان المنتجة للصناعات والمسؤولية الاجتماعية حيال مفهوم التجارة العادلة. وتحتوي خطة الدرس على روابط للمنهج وأوراق للأنشطة قابلة للنسخ. وثمة صور إضافية وفيديو ومواد صوتية.

عمالة الأطفال في الهند

يُقدم هذا النشاط دولة الهند للأطفال ويُعنى بدراسة ظاهرة عمالة الأطفال في الهند. يتم تشجيع الأطفال على دراسة حياتهم الخاصة ومقارنتها بخبرات نظرائهم في الهند. وتأتي خطة الدرس مع روابط للمنهج وأوراق للأنشطة قابلة للنسخ. وثمة صور إضافية وفيديو ومواد صوتية.

اصنع الروابط وحطّم القيود

تبحث هذه الدروس في تاريخ تجارة الرقيق عبر الأطلسي وكذلك أنواع الرق والعبودية التي ما تزال موجودة في عالم اليوم. وتم تطوير هذا النشاط من مشروع يربط بين مدارس البرازيل وهايتي والسنغال وسيراليون والمملكة المتحدة. وتحتوي خطة الدرس على روابط للمنهج وأوراق للأنشطة قابلة للنسخ. وثمة صور إضافية وفيديو ومواد صوتية.

توغو: اتخاذ القرارات

تم تصميم هذا النشاط لمساعدة التلاميذ على اكتشاف أفكار حول احتياجاتهم وخياراتهم وأيضا حول الإنصاف والغرض المتساوية من خلال دراستهم لحياة الأطفال في توغو. وتحتوي خطة الدرس على روابط للمنهج وأوراق للأنشطة قابلة للنسخ. وثمة صور إضافية وفيديو ومواد صوتية.

هوية عالمية

يبحث النشاط في فكرة الهوية الخاصة بنا وكيف يمكننا استخدامها للتمييز بيننا أو توحيدنا. وتحتوي خطة الدرس على روابط للمنهج وأوراق للأنشطة قابلة للنسخ. وثمة صور إضافية وفيديو ومواد صوتية.

خمسون فكرة إضافية للأنشطة الدولية

مهرجانات!

العطل والمهرجانات في البلدان المشاركة في النشاط إلى جانب الأطعمة والعادات والتقاليد المرتبطة بها. يختار التلاميذ أحد هذه المهرجانات للاحتفال به سنوياً.

من نافذتنا

وسط النهار وخلال الفصول الأربع، تلتقط كل مدرسة صور لما يمكن رؤيته من خلال النافذة. ويتم تبادل الصور وعمل ألبوم خاص بجميع الصور.

بانوراما الألغاز

تبادل الألغاز حول أماكن وطنية مشهورة مثل الخرائط والمباني المشهورة.

مهرجان النكتة

ما الذي يمكننا اعتباره مضحكاً في بلدنا وفي بلدك؟ من هم الممثلون الكوميديون المشهورون الذين يظهرون في تلفاز بلدك؟ يعرض التلاميذ أمثلة عن الدعابات والنكت والرسوم والرسومات المتحركة الخاصة ببلدهم، ويترجمونها إلى الإنجليزية والفرنسية والألمانية الخ... حيث أمكن.

وظائف في مدرستي

مقابلة لأشخاص مختلفين داخل المدرسة. مدرسون، مدراء مدارس، مساعدون، مختصون في الرعاية، ممرضون. صور ووصف لوظائفهم. يصور التلاميذ يوماً من حياة أحد موظفي الرعاية أو مدير المدرسة ويتم تبادلها مع المدرسة الشريكة. يحدد التلاميذ الوظيفة الأكثر صعوبة مع شرح السبب.

صنع لعبة شعبية

يقوم التلاميذ بصنع لعبة لوحية عن الحقائق الجغرافية و/أو الثقافية و/أو التاريخية المتعلقة ببلدهم أو البلدان المشاركة. يلعب كل طرف اللعبة الخاصة بالآخر ويتم تقييمها.

مترجمي

يعمل التلاميذ الأكبر سناً كمتترجمين للطلاب الصغار بحيث يترجمون الرسائل ومواد المشروع والأشرطة، الخ. وكذلك يقومون بأعمال السكرتارية للطلاب الصغار.

إن الأفكار المذكورة أدناه تمهيدية للتخضير للجائزة. إذ تحتاج إلى تطوير هذه الأفكار لتنعكس على المجالات التالية والمفصلة في الصفحة ٥:

- المواطنة العالمية
- إغناء التعليم
- أخلاقيات مدرسية دولية

تتنوع هذه الأنشطة من البسيطة والمجربة والموثوقة التي تتطلب تحضيرات بسيطة إلى الأنشطة الحقيقية القائمة على العمل المشترك والمصممة لخلق أقصى مشاركة وفائدة للطلاب. ومن الجدير بالذكر أن التلاميذ أنفسهم هم من يصنعون القرار ويتولون قيادة الأنشطة في العديد من المشاريع.

لاحظ اللوحة

عبارة عن لوحة عرض توضع في منتصف قاعة مدرسية تعرض مراحل تطور المشروع لهيئة المدرسة والتلاميذ والزوار. قم بعرض صور لأهم الأشخاص المؤثرين والأنشطة.

بحث

ما الذي ترغب بمعرفته عن الدول الأخرى في الشراكة؟ يطرح التلاميذ أسئلة ويحرسون الإجابات وثم يجيبون عن الأسئلة.

تجربة السفر

حضر لرحلة سفر خيالية لبلدات أو مدن المدارس الشريكة. أوقات فراغي.

ماذا تفعل في أوقات الفراغ؟

ماذا يفعل الطالب في أوقات فراغه في الفصل أو في المدرسة؟ إحصاءات ومقارنات.

أفضل عشر أغاني محبوبة في الفصل

يقدم التلاميذ موسيقاهم ونجومهم المفضلين للطلاب في المدرسة الشريكة.

مدينتي

ماضيها وحاضرها ومستقبلها. المباني والتاريخ والكائنات والقلاع والمعالم المشهورة... أم فقط البيوت التقليدية؟ أفكار لتطويرها وكيف يمكن لها أن تكون بعد عشرين عاماً.

يوم في حياة توماس.. البالغ من العمر ١٢ عاماً وثلاثة أرباع العام

يقوم التلاميذ بإعداد وتقديم عرض أو فيلم عن يوم اعتيادي في حياة أحد التلاميذ أو مجموعة من التلاميذ. ويكون هذا أكثر إثارة عندما يظهر التلاميذ لمدارسهم التجربة كما يرونها وليس كما يريد معلموهم! تبادل هذا النشاط مع المدارس الشريكة بواسطة البريد الإلكتروني أو الأقراص المحمجة أو الموقع الإلكتروني، الخ...

فوضى الوحوش

تبادل الفصول رسومات لوحوش مع وصف لهذه الوحوش. تقوم الفصول التي تصلها الرسومات برسم وحوش وفقاً للوصف ومن ثم مقارنتها مع الرسومات الأصلية. قد تستمر المراسلات لاحقاً بين الفصول أو الأفراد.

قصص قديمة وجديدة

يتفق التلاميذ على قصة تقليدية أو محلية أو أسطورية ويصنعون قصصاً برسومات تشرحها. يتم إرسال هذه الرسومات للمدارس المشاركة ليقوم التلاميذ بمناقشتها وكتابة القصة المرتبطة بهذه الرسومات. يتم تبادل هذه القصص المكتوبة وإرسال القصص الأصلية للمقارنة. ومن ثم يتم تجميع الرسومات والقصص جميعاً في مشروع كتاب بعنوان الأساطير القديمة والجديدة!

مجلة الأخبار الدولية

تقوم المدارس الشريكة بإعداد مواد إخبارية وصور وألغاز، الخ... يتم إرسال هذه المواد إلى اللجنة المنسقة في المدرسة حيث يتولى تحرير هذه المواد طلاب مدربون لإصدار مشروع صحيفة فصلية يمكن نشرها في المواقع الإلكترونية للمدرسة أو المشروع. ومن الممكن عمل نسخ ورقية وبيعها لكامل المجتمع المدرسي. وفي المقابل، يمكن عمل هذا المشروع بتسجيله على الراديو أو بثه على التلفاز أو كملف بودكاست.

الأصدقاء المسافرين

تقوم الفصول بإرسال دمي أو ألعاب على شكل حيوانات إلى الفصل أو المدرسة الشريكة. ويمكن إلتقاط صور مختلفة لهذه الدمي وهي تشارك في مختلف الأنشطة، على سبيل المثال الجلوس مع التلاميذ وتناول وجبة الغداء، ومن ثم يتم إعدادها إلى المدرسة. ويمكن أيضاً عمل أشياء مختلفة كصنع جواز سفر لهذه الدمي أو إرسال حقيبة يتم ملؤها بمواد يختارها التلاميذ في المدرسة الشريكة بينما تواصل 'الدمية' رحلتها. وتعد هذه طريقة جيدة لإشراك صغار السن في المشروع.

آراء وملاحظات

البحث عن وصفات للأطباق المحلية والتقليدية باستخدام الكتب والمجلات والانترنت واستشارة الأصدقاء والأقرباء وطباخ المدرسة. يتفق التلاميذ على الأطباق الملائمة ويقومون بإعداد تعليمات الصنع مع رسومات ويصورون فيلماً وهم يطبخون، ويتم تبادل هذه المواد مع المدرسة الشريكة. يجرب التلاميذ وصفاتهم ومن ثم يرسلون آراءهم للمدرسة التي اختارت الأطباق. يمكن أن يتبع ذلك تنظيم عشاء عالمي يتم دعوة كامل المجتمع إليه.

نغمتنا، كلماتك

يتفق التلاميذ على اختيار أغنية تقليدية في بلدهم بحيث يختارون الآلات المناسبة ويسجلون أنفسهم وهم يعزفون على موسيقي الأغنية المتفق عليها ثم يرسلون التسجيلات للبلدان الشريكة. ويصمم التلاميذ كلمات جديدة تتوافق مع الألحان سواء بلغتهم المحلية أو بلغة أجنبية يتعلمونها حالياً. ويتم تسجيل وتبادل هذه التسجيلات بين الطرفين مع إرسال الكلمات الأصلية.

بلدة الأعلام

مجموعة من ورش العمل (في الإعلام والفنون والتكنولوجيا) تتزامن مع حضور التلاميذ لاجتماعات خاصة بالمشروع. سيقوم التلاميذ بعمل دي في دي مشترك يُعرّف بالبلدة يكون مرفقاً بالموسيقى والتأثيرات، بالإضافة إلى عمل لوحة فنية مصورة بناء على صور لأشهر المباني في البلدين الشريكين.

يوم الكتاب العالمي

تتفق الفصول على قراءة مجموعة من الكتب أو القصص القصيرة أو الحكايات من البلدان الشريكة مكتوبة بلغتها حسب الرغبة. ويتم تبادل الآراء. بعد ذلك يحتفل التلاميذ بيوم الكتاب العالمي بارتداء ملابس لشخصياتهم المفضلة أو عمل دمي ومن ثم عرضها. ويمكن تصوير فيلم عن هذا النشاط وتبادلته.

شخصيات بارزة

تختار كل مدرسة شخصية من بلدها قامت بإسهامات عديدة للبلد أو العالم. يقوم التلاميذ ببحث حول هذه الشخصية وتجميع ملف عنها وإرساله إلى المدرسة الشريكة. يتعلم التلاميذ في هذا النشاط عن الأشخاص النافذين وإمكاناتهم استخدام المحادثات عبر الفيديو أو الرسائل النصية لمعرفة المزيد من المعلومات إذا تطلب الأمر. ويمكن بعدها لممثلي التلاميذ من البلدان المشاركة في المشروع المشاركة في نقاش جماعي على شبكة الانترنت لاختيار الشخصية الأكثر استحقاقاً لهذه الشهرة.

إرسم جدارية زيتية

يعمل التلاميذ معاً في كل مدرسة لإنتاج تصميم ميسر لجدارية مدرسية والتي يمكن رسمها في ملعب المدرسة وقاعاتها. يتم تبادل ومقارنة التصميم بين التلاميذ ومن ثم يتم اختيار أفضل جدارية ليتم رسمها في المدرسة. وعندما يقوم أي مشاركون في المشروع بزيارة المدارس الشريكة، عليهم المساعدة في رسم هذه الجدارية.

الألعاب التي نلعبها

يقوم التلاميذ بتصوير أنفسهم وهم يمارسون ألعاباً في الساحات. ويتم إرسال هذه الأفلام عبر البريد المسجل أو البريد الإلكتروني إلى المدرسة الشريكة مع التعليمات والمصادر الضرورية الأخرى. يلعب التلاميذ ألعاب بعضهم البعض ويقومون مرة أخرى بتصوير أنفسهم وهم يمارسون هذه الألعاب. كما يقومون بتقييم هذه الألعاب عن طريق المحادثة عبر الإنترنت أو عن طريق عمل استبيانات. وإذا قام التلاميذ المشاركون في المشروع بزيارة المدرسة الأخرى، باستطاعتهم ممارسة بعض الألعاب التي كان يمارسها آباؤهم أو أجدادهم. ويتم تحليل أهمية هذه الألعاب أو إذا أمكن إعادة تقديم بعضها. ويمكن للطلاب الأكبر سنًا تعليم التلاميذ الأصغر كيفية ممارسة هذه الألعاب.

تبادل التهاني والبطاقات

تبادل الفصول بطاقات التهنئة بالمناسبات العالمية والمحلية.

الأغنية الأبجدية

يقوم كل فصل بتعليم الفصل الآخر «الأغنية الأبجدية الخاصة ببلده». تُكتب هذه الأغاني وتُسجل على شريط ومن ثم يتم تبادلها وحفظها قدر الإمكان.

مراجعة فيلم

يتبادل التلاميذ في الفصول آراءهم حول أفلام سبق أن شاهدوها ومن ثم يُعدون قائمة بالأفلام المفضلة لديهم.

حقيبتني المدرسية

ماذا يوجد داخل حقيبتني المدرسية؟ كم يبلغ وزنها؟ صور ووصف ورسوم.

عائلتي من هو من

يقدم التلاميذ أنفسهم وعائلاتهم وشجرة عائلاتهم.

بيتي

وصف لمنازل التلاميذ سواء كانت شقق أو غرفة من الداخل والخارج.

أعياد الميلاد قادمة

تبادل الأغاني والتقاليد الخاصة بأعياد الميلاد والطوايع والعروض في المدارس (دي في دي). قم بتزيين شجرة عيد الميلاد في المدرسة باستخدام الزينة التي تلقيتها من مدرستك الشريكة.

جمع الطوايع

تبادل الفصول الطوايع التي تُظهر شخصيات مشهورة أو الحياة البرية أو أماكن مشهورة في بلدان التلاميذ. من يظهر على هذه الطوايع؟ يتبادل التلاميذ انطباعاتهم وملاحظاتهم وطوايعهم مع المدرسة الشريكة.

كل صورة تحكي حكاية

تبادل الصور والطلب من شريكك في الصف كتابه قصة مرتبطة بهذه الصورة ومن ثم اظهر القصة الحقيقية.

تقوينا

يحضر التلاميذ صورا خاصة بالأيام والمهرجانات الوطنية أو أحداث هامة. يتم تبادل هذه المناسبات وتجميعها في تقويم مشترك بالأيام والشهور وتُكتب باللغات المناسبة.

ما الذي يخطر ببالك

ما الذي يخطر ببالك عند سماع كلمات مثل العنصرية والصداقة والصيف، الخ؟ يتبادل التلاميذ كتابات إبداعية وأشعار وقصص ومقالات استناداً على هذه المواضيع.

كن ضيفي!

يُحضّر التلاميذ مواد سياحية تعريفية لطلاب من نفس أعمارهم سيقومون بزيارة منطقتهم المحلية. قد تشمل المواد شرائح عرض أو أفلام فيديو أو خرائط أو كتيبات أو وصفاً أو إرشادات أو رحلات.

قصص خيالية

يتفق طلاب من دول مختلفة على قصة خيالية واحدة ويترجمونها إلى لغات المدارس المشاركة.

مهرجان الأغنية الدولية

يكتب التلاميذ أغنية أو يختارون واحدة لتسجيلها وذلك لتمثيل بلدهم. يتم تبادل التسجيلات الصوتية أو الأقراص الرقمية المدمجة ويمكن عندها للطلاب التصويت لاختيار الأغنية الأكثر شعبية باستخدام نظام النقاط المعتاد. لا يجوز للطلاب التصويت للأغنية الخاصة بمدرستهم!

الطقس هذا الأسبوع

مقارنة لملاحظات الطقس لمدة أسبوع في بلد المدرسة الشريكة درجة الحرارة، الأمطار، الرطوبة، الرياح، مدى الرؤية. من ثم يتم إرسال تقرير بواسطة البريد الإلكتروني للفصل الشريك مع صور/أفلام مصورة يقوم بها التلاميذ لمختلف الأنشطة المتعلقة بظروف الطقس.

ما الذي يجعل الطفولة سعيدة؟

يحدد التلاميذ في بلدان مختلفة أهم عشر أشياء في حياة الأطفال أو اليافعين. تقسم هذه الأشياء إلى احتياجات ورغبات، ومن ثم يتم تبادل الأفكار مع المدرسة الشريكة. قارن وحاول أن تخرج بقائمة بالضروريات الحقيقية للطفولة السعيدة، واصنع كتيباً برسومات يحتوي على صفحات من مساهمات البلدان المشاركة.

أميال وأميال في الجو

اجمع عينات أو صوراً لمنتجات من البلدان الشريكة، وقم بوضع هذه المنتجات أو الصور على خريطة كبيرة. ماذا يمكننا شراؤه في بلدنا من منتجات بلدك؟ كم المسافة بالأميال التي قطعتها هذه المنتجات للوصول لوجهتها وبأي طريقة تم نقلها؟ كيف يمكن لهذه المنتجات التأثير على البيئة؟ هل سبق أن تم تصنيعها في بلدي؟ يبتكر التلاميذ رسومات كاريكاتيرية تشرح رحلة المشروع.

تحديات اللغة

يعمل التلاميذ على تصميم دورة مصغرة للغات المستخدمة في مدارسهم، بحيث يبتكرون الألعاب والتمارين والقواميس والتسجيلات ومن ثم يتبادلونها مع الآخرين. يقوم التلاميذ والمعلمون في البلدان المشاركة باختيار اللغة التي يودون تعلمها ثم يحاولون تعلم أساسياتها خلال فترة محددة من الزمن. اعقد مؤتمراً عبر الفيديو لتقييم التطورات. ناقش ما هي اللغات الأسهل للتعلم وما هو السبب. هل يعتقد التلاميذ أن تعلم بعض اللغات أهم من تعلم غيرها؟ ولماذا؟

صندوق الكنز

قم بشراء كمية كافية من الصناديق القوية لإرسالها إلى المدرسة الشريكة. يتفق التلاميذ على شراء ستة أشياء مختلفة تعبر عن بلدهم لوضعها داخل صندوق 'الكنز' ويتم إرسالها إلى المدرسة الشريكة. عندما يصل 'الكنز' يفتحه التلاميذ ويناقشون محتوياته. ما رأي التلاميذ بهذه الأشياء؟ ناقش وأرسل رأيك للمدرسة الأصلية والتي بدورها سوف ترسل التوضيح الحقيقي لمحتويات الكنز.

تحدي الفاكس

يتم الاتفاق على تاريخ ووقت معين في منتصف كل فصل لبدء هذا النشاط حيث تقوم كل مدرسة بابتكار تحدي وإرساله عبر الفاكس لجميع المدارس الشريكة. وقد يحتوي هذا الفاكس على مسألة رياضية أو لغز أو أي شيء آخر يتعلق بالمشروع. المدرسة الفائزة هي التي ترسل الإجابة الصحيحة بالفاكس بشكل أسرع إلى المدرسة التي أرسلت السؤال. ويمكن عمل سجل لهذا المشروع ويتم توزيع الجوائز بنهاية العام.

حقوق الإنسان

يقوم التلاميذ في كل مدرسة بابتكار ونشر إعلان دولي لحقوق الإنسان. تقوم المجموعات بالتعليق على كل إعلان ويتم الاتفاق على ١٠ نقاط من جميع الإعلانات ليتم جمعها في إعلان مشترك. ويمكن القيام بنسخة مبسطة للاستخدام داخل المدرسة.

هل ما تأكله يظهر عليك؟

يسجل التلاميذ ما يأكلونه ويشربونه خارج المدرسة لمدة أسبوع ومن ثم يتم مقارنة ذلك مع المدرسة الشريكة. حلل وقارن كمية الدهون، البروتينات، الخ المستهلكة. من يتبع الحمية الغذائية الأكثر صحية؟ كيف يمكن للطلاب تحسين حميتهم الغذائية؟ اصنع ملصقاً خاصاً بالمشروع.

اصنع علماً

يقوم التلاميذ باختيار الرمز الأكثر تعبيراً لبلدهم بعد القيام بالأبحاث المناسبة. ويتم تبادل هذه الرموز عن طريق الفاكس أو البريد الإلكتروني مع البلدان الأخرى. بعد ذلك يقوم التلاميذ بتصميم علم أو قميص خاص بشاركتهم مع البلدان الأخرى يحتوي على جميع الرموز وثم تتم مقارنتها بما تم صنعه في المدرسة الشريكة. ويمكن للمدارس بعدها صنع أعلامها أو قمصانها الخاصة أو التصويت للأعلام والقمصان المفضلة لديها ومن ثم تبنيها لصنع العلم أو القمصان الخاص بالمشروع.

اليوم العالمي

يرتدي التلاميذ الزي الوطني للبلدان الشريكة لهم بحيث يقدم كل فصل زياً مختلفاً عن الفصل الآخر. يصنع التلاميذ جوازات سفرهم الخاصة بهم ومن ثم ينطلقون في رحلة دولية حول المدرسة ويشاركون في الأنشطة ويتذوقون الأطعمة الخاصة بهذه البلدان. ويمكن دعوة الأهالي والمسؤولين للمشاركة في أنشطة هذا اليوم.

رحلة سفاري للبحث عن الكائنات الصغيرة

يشارك كافة طلاب المدارس الشريكة في بحث مشترك عن كائنات صغيرة في ساحات مدارسهم عن طريق عمل مصائد لها. يقوم التلاميذ بعد الكائنات الصغيرة التي تم الإمساك بها وتحليل الأسباب التي جعلت صيدها ممكناً، على سبيل المثال المناخ. يقوم التلاميذ بإعداد عرض تقديمي عن النتائج للمشاركة بها. ويتم مناقشة أهمية هذه الكائنات الصغيرة بالنسبة للبيئة المباشرة ويتم اتخاذ الخطوات لتشجيعها حيث يكون مناسباً.

التوجيه والنماذج والأمثلة

هناك نماذج متاحة على موقعنا الإلكتروني:

<http://schoolsonline.britishcouncil.org/regions/mena>



خطة عمل جائزة المدرسة الدولية ISA – للجائزة الكاملة ٢٠١٣ – ٢٠١٦

يرجى ملء جميع الأقسام

إسم المدرسة	
الرقم المرجعي لمدرستك لدى الحكومة	

تفاصيل الاتصال	
إسمك	
منصبك	
عنوان المدرسة	
البريد الإلكتروني	
رقم الهاتف	

المدارس الشريكة داخل البلد

إن لم تكن لديك مدرسة شريكة، قم بزيارة موقع المجلس الثقافي البريطاني للمدارس على الإنترنت Schools Online لإيجاد شريك، ثم قم بملء هذا القسم (<http://schoolsonline.britishcouncil.org/partner-with-a-school>)

كم عدد المدارس التي قمت بإرساء شراكات جديدة معها داخل بلدك من خلال موقع Schools Online؟	
---	--

إسم المدرسة (١)	
إسم جهة الاتصال	
المنصب	
عنوان المدرسة	
البريد الإلكتروني	
رقم الهاتف	
قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك (مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين و/أو الشباب)	

	إسم المدرسة (٢)
	إسم جهة الاتصال
	المنصب
	عنوان المدرسة
	البريد الإلكتروني
	رقم الهاتف
	قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك (مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين و/أو الشباب)

	إسم المدرسة (٣)
	إسم جهة الاتصال
	المنصب
	عنوان المدرسة
	البريد الإلكتروني
	رقم الهاتف
	قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك (مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين و/أو الشباب)

	إسم المدرسة (٤)
	إسم جهة الاتصال
	المنصب
	عنوان المدرسة
	البريد الإلكتروني
	رقم الهاتف
	قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك (مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين و/أو الشباب)

	إسم المدرسة (٥)
	إسم جهة الاتصال
	المنصب
	عنوان المدرسة
	البريد الإلكتروني
	رقم الهاتف
	قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك (مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين و/أو الشباب)

نشاطاتك الحالية مع المدارس الشريكة داخل البلد

قم بوصف نشاطاتك الحالية مع كل مدرسة شريكة (٢٠٠ كلمة كحد أقصى)

النشاطات	إسم المدرسة (١)

المدارس الشريكة على المستوى الدولي

كم عدد المدارس التي قمت بإرساء شراكات جديدة معها على المستوى الدولي من خلال موقع Schools Online؟	
	إسم المدرسة (١)
	إسم جهة الاتصال
	المنصب
	عنوان المدرسة
	البريد الإلكتروني
	رقم الهاتف
	قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك (مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين و/أو الشباب)

	إسم المدرسة (٢)
	إسم جهة الاتصال
	المنصب
	عنوان المدرسة
	البريد الإلكتروني
	رقم الهاتف
	قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك (مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين و/أو الشباب)

	إسم المدرسة (٣)
	إسم جهة الاتصال
	المنصب
	عنوان المدرسة
	البريد الإلكتروني
	رقم الهاتف
	قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك (مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين و/أو الشباب)

	إسم المدرسة (٤)
	إسم جهة الاتصال
	المنصب
	عنوان المدرسة
	البريد الإلكتروني
	رقم الهاتف
	قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك (مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين و/أو الشباب)

	إسم المدرسة (٥)
	إسم جهة الاتصال
	المنصب
	عنوان المدرسة
	البريد الإلكتروني
	رقم الهاتف
	قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك (مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين و/أو الشباب)

نشاطاتك المخطط لها مع المدارس الشريكة على المستوى الدولي. راجع الملاحظات التوجيهية أدناه.

النشاط رقم ١	
تاريخ بدء النشاط	
تاريخ انتهاء النشاط	
المواد المشمولة في النشاط ☐ الفن والتصميم ☐ التربية المدنية ☐ اللغة الإنجليزية ☐ الجغرافيا ☐ التاريخ ☐ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ☐ الرياضيات ☐ اللغات ☐ الموسيقى ☐ التربية البدنية ☐ التربية الدينية ☐ العلوم	بجب أن تكون إحدى هذه المواد ذات صلة باستعمال اللغة
☐ مواد أخرى (الرجاء إعطاء تفاصيل عن أي مواد غير مشمولة هنا)	
اللغات التي سيتم استخدامها	
المدارس الشريكة	
ما هي المدارس التي ستتضمن إليك في هذا النشاط؟	

أعمار التلاميذ أو الشباب	حدد عدد التلاميذ لكل شريحة عمرية
< ٥	
٥-٦	
٧-٨	
٩-١٠	
١١-١٢	
١٣-١٤	
١٥-١٦	
١٧-١٨	
١٩-٢٠	
> ٢٠	

قم بوصف هذا النشاط مع إعطاء المزيد من التفاصيل (٢٠٠ كلمة كحد أقصى)

ماذا سيكون تأثير هذا النشاط؟

النشاط رقم ٢	
تاريخ بدء النشاط	
تاريخ انتهاء النشاط	
يجب أن تكون إحدى هذه المواد ذات صلة باستعمال اللغة	☐ الفن والتصميم ☐ التربية المدنية ☐ اللغة الإنجليزية ☐ الجغرافيا ☐ التاريخ ☐ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ☐ الرياضيات ☐ اللغات ☐ الموسيقى ☐ التربية البدنية ☐ التربية الدينية ☐ العلوم
	☐ مواد أخرى (الرجاء إعطاء تفاصيل عن أي مواد غير مشمولة هنا)
اللغات التي سيتم استخدامها	
ما هي المدارس التي ستتضم إليك في هذا النشاط؟	المدارس الشريكة

حدد عدد التلاميذ لكل شريحة عمرية	< ٥	أعمار التلاميذ أو الشباب
	٥-٦	
	٧-٨	
	٩-١٠	
	١١-١٢	
	١٣-١٤	
	١٥-١٦	
	١٧-١٨	
	١٩-٢٠	
	> ٢٠	
قم بوصف هذا النشاط مع إعطاء المزيد من التفاصيل (٢٠٠ كلمة كحد أقصى)		
ماذا سيكون تأثير هذا النشاط؟		

النشاط رقم ٣	
تاريخ بدء النشاط	
تاريخ انتهاء النشاط	
المواد المشمولة في النشاط	☐ الفن والتصميم ☐ التربية المدنية ☐ اللغة الإنجليزية ☐ الجغرافيا ☐ التاريخ ☐ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ☐ الرياضيات ☐ اللغات ☐ الموسيقى ☐ التربية البدنية ☐ التربية الدينية ☐ العلوم
يجب أن تكون إحدى هذه المواد ذات صلة باستعمال اللغة	☐ مواد أخرى (الرجاء إعطاء تفاصيل عن أي مواد غير مشمولة هنا)
اللغات التي سيتم استخدامها	
المدارس الشريكة	ما هي المدارس التي ستتضم إليك في هذا النشاط؟

أعمار التلاميذ أو الشباب	حدد عدد التلاميذ لكل شريحة عمرية
< ٥	
٥-٦	
٧-٨	
٩-١٠	
١١-١٢	
١٣-١٤	
١٥-١٦	
١٧-١٨	
١٩-٢٠	
> ٢٠	

قم بوصف هذا النشاط مع إعطاء المزيد من التفاصيل (٢٠٠ كلمة كحد أقصى)

ماذا سيكون تأثير هذا النشاط؟

النشاط رقم ٤		
		تاريخ بدء النشاط
		تاريخ انتهاء النشاط
يجب أن تكون إحدى هذه المواد ذات صلة باستعمال اللغة	☐ الفن والتصميم ☐ التربية المدنية ☐ اللغة الإنجليزية ☐ الجغرافيا ☐ التاريخ ☐ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ☐ الرياضيات ☐ اللغات ☐ الموسيقى ☐ التربية البدنية ☐ التربية الدينية ☐ العلوم	المواد المشمولة في النشاط
	☐ مواد أخرى (الرجاء إعطاء تفاصيل عن أي مواد غير مشمولة هنا)	
		اللغات التي سيتم استخدامها
ما هي المدارس التي ستضم إليك في هذا النشاط؟		المدارس الشريكة

أعمار التلاميذ أو الشباب	< ٥	حدّد عدد التلاميذ لكل شريحة عمرية
	٥-٦	
	٧-٨	
	٩-١٠	
	١١-١٢	
	١٣-١٤	
	١٥-١٦	
	١٧-١٨	
	١٩-٢٠	
	> ٢٠	
قم بوصف هذا النشاط مع إعطاء المزيد من التفاصيل (٢٠٠ كلمة كحد أقصى)		
ماذا سيكون تأثير هذا النشاط؟		

النشاط رقم ٥	
تاريخ بدء النشاط	
تاريخ انتهاء النشاط	
المواد المشمولة في النشاط	☐ الفن والتصميم ☐ التربية المدنية ☐ اللغة الإنجليزية ☐ الجغرافيا ☐ التاريخ ☐ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ☐ الرياضيات ☐ اللغات ☐ الموسيقى ☐ التربية البدنية ☐ التربية الدينية ☐ العلوم
يجب أن تكون إحدى هذه المواد ذات صلة باستعمال اللغة	☐ مواد أخرى (الرجاء إعطاء تفاصيل عن أي مواد غير مشمولة هنا)
اللغات التي سيتم استخدامها	
ما هي المدارس التي ستتضمّن إليك في هذا النشاط؟	المدارس الشريكة

أعمار التلاميذ أو الشباب	حدد عدد التلاميذ لكل شريحة عمرية
< ٥	
٥-٦	
٧-٨	
٩-١٠	
١١-١٢	
١٣-١٤	
١٥-١٦	
١٧-١٨	
١٩-٢٠	
> ٢٠	

قم بوصف هذا النشاط مع إعطاء المزيد من التفاصيل (٢٠٠ كلمة كحد أقصى)

ماذا سيكون تأثير هذا النشاط؟

النشاط رقم ٦	
تاريخ بدء النشاط	
تاريخ انتهاء النشاط	
المواد المشمولة في النشاط	☐ الفن والتصميم ☐ التربية المدنية ☐ اللغة الإنجليزية ☐ الجغرافيا ☐ التاريخ ☐ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ☐ الرياضيات ☐ اللغات ☐ الموسيقى ☐ التربية البدنية ☐ التربية الدينية ☐ العلوم
يجب أن تكون إحدى هذه المواد ذات صلة باستعمال اللغة	☐ مواد أخرى (الرجاء إعطاء تفاصيل عن أي مواد غير مشمولة هنا)
اللغات التي سيتم استخدامها	
ما هي المدارس التي ستضم إليك في هذا النشاط؟	المدارس الشريكة

أعمار التلاميذ أو الشباب	حدد عدد التلاميذ لكل شريحة عمرية
< ٥	
٥-٦	
٧-٨	
٩-١٠	
١١-١٢	
١٣-١٤	
١٥-١٦	
١٧-١٨	
١٩-٢٠	
> ٢٠	

قم بوصف هذا النشاط مع إعطاء المزيد من التفاصيل (٢٠٠ كلمة كحد أقصى)

ماذا سيكون تأثير هذا النشاط؟

النشاط رقم ٧	
تاريخ بدء النشاط	
تاريخ انتهاء النشاط	
المواد المشمولة في النشاط	☐ الفن والتصميم ☐ التربية المدنية ☐ اللغة الإنجليزية ☐ الجغرافيا ☐ التاريخ ☐ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ☐ الرياضيات ☐ اللغات ☐ الموسيقى ☐ التربية البدنية ☐ التربية الدينية ☐ العلوم
يجب أن تكون إحدى هذه المواد ذات صلة باستعمال اللغة	☐ مواد أخرى (الرجاء إعطاء تفاصيل عن أي مواد غير مشمولة هنا)
اللغات التي سيتم استخدامها	
المدارس الشريكة	ما هي المدارس التي ستتضم إيلك في هذا النشاط؟

أعمار التلاميذ أو الشباب	حدد عدد التلاميذ لكل شريحة عمرية
< ٥	
٥-٦	
٧-٨	
٩-١٠	
١١-١٢	
١٣-١٤	
١٥-١٦	
١٧-١٨	
١٩-٢٠	
> ٢٠	

قم بوصف هذا النشاط مع إعطاء المزيد من التفاصيل (٢٠٠ كلمة كحد أقصى)

ماذا سيكون تأثير هذا النشاط؟

برامج أخرى

هل مدرستك مشاركة في أي برامج أخرى تدعم التعاون الدولي مثل المشروعات الممولة / ربط المدارس، والجوائز الأخرى أو التطوير المهني المستمر (CPD)؟

دور السفراء

الرجاء ذكر خططك لدعم مدارس أخرى معنية بالبعد الدولي. راجع الملاحظات التوجيهية أدناه.

لاستخدام المجلس الثقافي البريطاني فقط

	مجري التقييم
	الإسم
	البريد الإلكتروني
	رقم الهاتف

	كم عدد المدارس التي قمت بإرسال شراكات جديدة معها على المستوى الدولي من خلال موقع Schools Online؟
--	--

	تعليقات المستشار
	التقييم النهائي
	موافق عليه
	غير موافق عليه

إشعار حماية البيانات

يتولى المجلس الثقافي البريطاني إدارة جائزة المدرسة الدولية بالأصالة عن وزارة التربية. وسيقوم المجلس الثقافي البريطاني باستخدام البيانات التي قدمتها لتقييم مدرستك من أجل جائزة المدرسة الدولية (ISA). وسوف نفصح عن هذه المعلومات للجنة جائزة المدرسة الدولية (ISA) ولشبكتنا التي تضم جهات اتصال من هيئة التعليم المحلية/مجلس التعليم المحلي. يحق لك طلب نسخة عن المعلومات المتعلقة بك التي بحوزتنا وذلك مقابل رسم. أرسل بريداً إلكترونياً أو طلباً خطياً إلى مسؤول حماية البيانات لدى المجلس الثقافي البريطاني، ١٠ سيرينغ غاردنز، لندن SW1A 2BN.

مذكرات إرشادية في سطور

يرجى الرجوع إلى الإرشادات الكاملة للتأكد من أن طلبك لإعادة الاعتماد صالح. يمكنك زيارة الموقع الإلكتروني: <http://schoolsonline.britishcouncil.org/accreditation-and-awards/isa/uk-schools/guidance-and-documents>

الجائزة الكاملة – لمن؟

المدارس المؤهلة للحصول على الجائزة الكاملة، هي المدارس التي اكتسبت خبرة في العمل مع شركاء دوليين في مختلف المشاريع، وحافظت على هذه الأنشطة على مدار العام الدراسي. وهذه الأنشطة كانت جزءاً لا يتجزأ من المدرسة كلها ومن المناهج الدراسية.

مسيرة جائزة المدرسة الدولية

مسيرة جائزة المدرسة الدولية - الجائزة الكاملة - ينبغي أن تعكس أنشطة كل من هذه المجالات. متضمنة العمل الدولي	
المواطنة العالمية	الشباب والمربون يبادرون لإتخاذ الإجراءات اللازمة لمعالجة المواضيع العالمية. - تشغل المدارس مشاريع المناهج التعاونية التي تساعد الشباب على اعتماد الإيجابية في العمل الاجتماعي بالموضوع العالمي. - يتعاون الشباب في المواضيع العالمية مع الشركاء الدوليين. - بإمكان المربين تضمين موضوعات المواطنة العالمية في التدريس.
إثراء التربية والتعليم	يتخذ المربون الإجراءات اللازمة لتحسين طرق التدريس والمناهج. يطبق المربون التغييرات المفيدة لتدريسهم وللمناهج الدراسية التي تستند على التعلم التعاوني.
روح المدرسة الدولية	تتضمن المدارس العمل الدولي. - تراجع المدارس نشاطها الدولي وتقييم التنمية لدى الشباب والمربين. - تعد المدارس المزيد من الموارد لمنسقتها الدولي وسياساتها الدولية. - تنفذ المدارس المزيد من الأنشطة مع المدارس الشريكة دولياً.

- أن تكون قد أنجزت مجموعة من استمارات التقييم من قبل الأهالي، والتلامذة والمربين وزوار المدرسة لجميع الأنشطة، والتي تعكس رأي كل منهم الشخصي في النشاطات التعااضدية التي مارسها المدرسة.
- استكمال المستندات ذات الصلة والإحتفاظ بها في سجلاتكم. وطلبكم الذي يقدم عبر الإنترنت يجب أن يشير إلى المستندات المذكورة.
- للتقدم بطلب الحصول على الجائزة الكاملة يجب على مدرستكم أن تقوه:
- بإجراء مراجعة للنشاط الدولي الذي يجري فعلاً في المدرسة
- بتعيين منسق دولي
- بتدوين سياسة دولية
- بالعمل مع المدارس الشريكة دولياً
- أن تكون قد أنجزت سبعة أنشطة على الأقل، ثلاثة منها على الأقل ينبغي أن تكون قد تمت مع المدارس أو المنظمات التي تدعم التعليم المدرسي في مناطق أخرى، وهذه الأنشطة الثلاثة يمكن أن تتم مع نفس المدرسة أو مع مدارس مختلفة حول العالم.

المتطلبات الكاملة للجائزة

إن الطلب مقسم إلى مرحلتين

مرحلة ١ - إنجاز خطة العمل

إن مستند خطة العمل الذي يتضمن توصيف الأنشطة التي ترمع المدرسة القيام بها، يجب أن تشكل جزءاً من الطلب المقدم للحصول على الجائزة الكاملة. هذه الخطة يجب أن تقتزن بموافقة الفريق المسؤول عن جائزة المدرسة الدولية في المجلس البريطاني.

يجب أن تتضمن الخطة **سبعة** أنشطة منهجية دولية على الأقل والتي سوف تجري في السنة الدراسية القادمة، **واحد** من هذه الأنشطة يجب أن يتمحور حول اللغات. النشاطات التي تتضمنها خطة العمل يجب أن تغطي النقاط الواردة أدناه **كافة** (من ١ إلى ٧).

مرحلة ٢ - إنجاز استمارات تقييم التأثير

وهنا تقوم المدرسة بتوفير الدليل على أن الأنشطة الواردة في خطة العمل قد تم إنجازها. الدليل المقدم يجب أن يبين **التأثير** الذي أحدثته الأنشطة على كل من المدرسة والمربين والشباب، كما على المجتمع المحلي أو الدولي، كما يجب أن يتضمن أي نتائج أخرى مرتبطة بالتعليم.

متطلبات الأنشطة

١. نشاطات منهجية

المشاريع الدولية يجب أن تكون جزءاً حقيقياً من أنشطة الصف وتكون مرتبطة بالمنهاج الوطني أو المحلي، ويجري خلال الحصص الدراسية العادية. إن المشاريع والأنشطة التي يتم الذهاب إليها ضمن فترة الغداء أو بعد الدوام المدرسي عادة ما يتم إهمالها ولا تؤخذ بعين الاعتبار إلا إذا كانت مرتبطة بشكل واضح بالنشاط المنهجي.

٢. العمل التعاوني مع المدارس الشريكة

ثلاثة أنشطة على الأقل يجب أن تكون قائمة على التعاون بين التلامذة والمربين مع مدارس أو منظمات تدعم التعليم المدرسي في بلدان أخرى. يمكن لهذه الأنشطة أن تتم مع نفس المدرسة أو مع مدارس أخرى حول العالم.

يجب أن يتضمن كل نشاط تركيزاً دولياً، ويجب أن يتم حصره ضمن المنهاج الوطني أو المحلي، كما يجب أن يساهم في تحسين النتائج التربوية.

يرجى مراجعة الدليل الكامل للملاحظات لمعرفة ما هو **المقبول في ما يعود لمفهوم العمل التعاوني**. هناك قيود على بعض الأنشطة مثل الزيارات والرحلات، كما على جمع التبرعات ورعاية البرامج التبادلية وخبرة العمل كما على المشاريع بين المدارس.

٣. المواطنة العالمية

على أنشطتكم أن تشجع الشباب لإظهار الوعي بالمواضيع العالمية ولإكتشاف أوجه الاختلاف بين مجتمعاتهم وتلك العائدة للمدارس الشريكة. أمثلة، على المواضيع العالمية أن تتضمن ما يلي:

- الصراعات والسلام
- الحياة المستدامة
- الحقوق والواجبات
- العدل والمساواة
- الهوية والانتماء

لمزيد من الاستدلال عن القضايا العالمية يمكنك زيارة الموقع الإلكتروني للمدارس على الإنترنت (SchoolsOnline)، ربط الصفوف الدراسية على: <http://schoolsonline.britishcouncil.org/programmes-and-funding/linking-programmes-worldwide/connecting-classrooms>

٤. التطوير المهني المستمر

بالإضافة إلى بناء علاقات قوية مع المدارس الشريكة، على المربين أن يحددوا نشاطاً من مدرسة إلى مدرسة يعكس التغييرات التي حصلت لممارساتهم كنتيجة للشراكة التعاونية، وتعكس التحولات التي قاموا بها على أصول التعليم والتربية أو على إدارة الصف.

٥. شمولية المناهج للمواضيع المتناولة

إن النشاطات الدولية يجب أن تحتوي على نطاق واسع من المواضيع خلال السنة الدراسية، فمثلاً، إن تعليم اللغة الأجنبية لا يعتبر بحد ذاته نشاطاً دولياً عندما يركز فقط على تعليم مهارات اللغة، ويختلف الوضع ويعتبر النشاط دولياً عندما يتعلم الشباب من خلال اللغة الأجنبية معلومات عن بلد هذا اللغة، عاداته، ثقافته، جغرافيته، ويمكن للشباب بالتالي مقارنة هذا البلد مع بلدهم. يجب أن يتم توضيح الطرق المتبعة للوصول إلى هدف هذا النشاط ضمن الملف المقدم. ويجب أن يتمحور واحد من النشاطات على الأقل حول استعمال اللغة ضمن هذا الإطار.

٦. مشاركة أغلبية التلامذة

إن النشاطات الثلاثة الأولى يجب أن تتضمن مشاركة أغلبية الشباب في المدرسة (أكثر من ٧٥٪)، ويمكن أن يضاف إلى هذه الأنشطة الثلاثة زيارات لمجموعات صغيرة من التلامذة. إن النشاطات المدرسية الشاملة يجب أن تعكس زيادة المدرسة في احتضانها للمواطنة العالمية والوعي ضمن الجسم الأساسي للمدرسة.

٧. نشاط على مدار السنة

النشاطات الدولية يجب أن تستمر خلال العام الدراسي كاملاً، مع بعض الأنشطة الأخرى التي يمكن أن تجري في كل فصل. من غير المقبول أن تجري كافة النشاطات خلال أسبوع واحد أو خلال فترة مكثفة.

جائزة المدرسة الدولية (ISA): تقييم الآثار

هناك نماذج متاحة على موقعنا الإلكتروني:

<http://schoolsonline.britishcouncil.org/regions/mena>



إملاً هذه الإستمارة إن كنت ترغب في الحصول على الإعتماد الكامل لجائزة المدرسة الدولية ٢٠١٣-٢٠١٦

إسم المدرسة	
الرمز البريدي	
الرقم المرجعي لمدرستك لدى الحكومة	
إسم مدير المدرسة	
إسم المنسق الدولي	

١. الاستراتيجية والتواصل الدوليين	
	تاريخ آخر مراجعة لسياسة المدرسة الدولية. (تدعو الحاجة إلى مراجعة السياسة الدولية للمدرسة بصورة سنوية. الرجاء الحرص على أن يكون التاريخ المذكور ضمن الأشهر الـ ١٢ الماضية.)
	التاريخ الذي تم فيه رفع آخر تقرير عن التقدم المحرز في الأهداف الاستراتيجية لهيئة إدارة المدرسة. (ينبغي أن تعرض أهداف المدرسة الاستراتيجية على هيئة الإدارة سنوياً. الرجاء التأكد من أن التاريخ المذكور هو ضمن الأشهر الـ ١٢ الماضية.)
	الرجاء إعطاء تفاصيل عن أي مرجع/مراجع في استمارة التقييم الذاتي و/أو خطة التحسين الاستراتيجية تبين أهداف الاستراتيجية الدولية.
	هل يتم تعريف الموظفين الجدد على نشاطات التعليم الدولية المخطط لها؟ نعم/لا. (أعط تاريخ اجتماع مع موظف جديد تم فيه شرح نشاطات المدرسة التعليمية الدولية.)
	هل يتم إعلام الأهل بالنشاطات التعليمية الدولية الجارية والمخطط لها؟ نعم/لا. (أعط تاريخ اجتماع مع جميع الموظفين جرى خلاله شرح كافة نشاطات المدرسة التعليمية الدولية وكيف تم تشارك النشاطات ضمن المدرسة.)
	هل يتم إعلام الأهل بالنشاطات التعليمية الدولية الجارية والمخطط لها؟ نعم/لا. (أعط تاريخ صدور نشرة إخبارية/منشور مماثل أو انعقاد اجتماع يتناول أنشطة التعليم الدولي في المدرسة.)
	هل المجتمع المحلي على علم بنشاطات التعليم الدولي داخل المدرسة؟ نعم/لا. (أعط تاريخ صدور نشرة إخبارية/مقال صحفي/منشور مماثل أو انعقاد اجتماع يتناول أنشطة التعليم الدولي في المدرسة.)
	هل من أدلة محفوظة في المدرسة على أن الأنشطة الدولية المبنية في خطة العمل الخاصة بك قد جرت خلال هذا العام؟ نعم/لا. (مثل الصور من أشغال العرض، ونسخاً من رسائل من مدرسة شريكة أو عمل الأطفال.)

٢. المدارس الشريكة على المستوى الدولي	
إسم المدرسة الشريكة (١)	
البلد	
هل هذه مدرسة شريكة جديدة منذ إتمامك خطة عملك؟ (نعم/لا)	
إسم المدرسة الشريكة (٢)	
البلد	
هل هذه مدرسة شريكة جديدة منذ إتمامك خطة عملك؟ (نعم/لا)	

(إذكر كافة شركائك الدوليين. قم بإضافة المزيد من الصفوف إلى هذا الجدول إذا لزم الأمر.)

٣. المدارس الشريكة على المستوى الدولي	
إسم المدرسة الشريكة (١)	
البلد	
هل هذه مدرسة شريكة جديدة منذ إتمامك خطة عملك؟ (نعم/لا)	
إسم المدرسة الشريكة (٢)	
البلد	
هل هذه مدرسة شريكة جديدة منذ إتمامك خطة عملك؟ (نعم/لا)	

(إذكر كافة شركائك الدوليين. قم بإضافة المزيد من الصفوف إلى هذا الجدول إذا لزم الأمر.)

٤. ورقة تلخيص النشاطات المنجزة

الرجاء ملء الجدول أدناه لجميع النشاطات المنجزة خلال العام الدراسي الجاري. يهدف هذا القسم إلى تعيين الأعمال الدولية الخاصة بك. وكحد أدنى، ينبغي أن تشمل الأنشطة المدرجة الأنشطة السبعة المبينة في خطة عملك. (في حال عدم تنفيذ أحد الأنشطة المخطط لها، أذكر بديلاً عنها.)

١	
عنوان النشاط (٧ كحد أدنى)	
المدارس الشريكة (إن وجدت) والبلد	
المواد	النشاطات العمرية المشاركة
اللغة الإنجليزية ☐	٤-٥ ☐
الرياضيات ☐	٥-٦ ☐
العلوم ☐	٦-٧ ☐
الفن والتصميم ☐	٧-٨ ☐
التربية المدنية ☐	٨-٩ ☐
التصميم والتكنولوجيا ☐	٩-١٠ ☐
الجغرافيا ☐	١٠-١١ ☐
التاريخ ☐	١١-١٢ ☐
تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ☐	١٢-١٣ ☐
اللغة ☐	١٣-١٤ ☐
الموسيقى ☐	١٤-١٥ ☐
التربية البدنية ☐	١٥-١٦ ☐
التربية الدينية ☐	١٦-١٧ ☐
المسرح ☐	١٧-١٨ ☐
مواد أخرى ☐	
الوقت والمدة	
منجز (نعم/لا)	

٢	
عنوان النشاط (٧ كحد أدنى)	
المدارس الشريكة (إن وجدت) والبلد	
المواد	النشاطات العمرية المشاركة
اللغة الإنجليزية ☐	٤-٥ ☐
الرياضيات ☐	٥-٦ ☐
العلوم ☐	٦-٧ ☐
الفن والتصميم ☐	٧-٨ ☐
التربية المدنية ☐	٨-٩ ☐
التصميم والتكنولوجيا ☐	٩-١٠ ☐
الجغرافيا ☐	١٠-١١ ☐
التاريخ ☐	١١-١٢ ☐
تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ☐	١٢-١٣ ☐
اللغة ☐	١٣-١٤ ☐
الموسيقى ☐	١٤-١٥ ☐
التربية البدنية ☐	١٥-١٦ ☐
التربية الدينية ☐	١٦-١٧ ☐
المسرح ☐	١٧-١٨ ☐
مواد أخرى ☐	
الوقت والمدة	
منجز (نعم/لا)	

٣	
عنوان النشاط (٧ كحد أدنى)	
المدارس الشريكة (إن وجدت) والبلد	
المواد	الشرائح العمرية المشاركة
☐ اللغة الإنجليزية	☐ ٤-٥
☐ الرياضيات	☐ ٥-٦
☐ العلوم	☐ ٦-٧
☐ الفن والتصميم	☐ ٧-٨
☐ التربية المدنية	☐ ٨-٩
☐ التصميم والتكنولوجيا	☐ ٩-١٠
☐ الجغرافيا	☐ ١٠-١١
☐ التاريخ	☐ ١١-١٢
☐ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات	☐ ١٢-١٣
☐ اللغة	☐ ١٣-١٤
☐ الموسيقى	☐ ١٤-١٥
☐ التربية البدنية	☐ ١٥-١٦
☐ التربية الدينية	☐ ١٦-١٧
☐ المسرح	☐ ١٧-١٨
☐ مواد أخرى	
الوقت والمدة	
منجز (نعم/لا)	

٤	
عنوان النشاط (٧ كحد أدنى)	
المدارس الشريكة (إن وجدت) والبلد	
المواد	الشرائح العمرية المشاركة
☐ اللغة الإنجليزية	☐ ٤-٥
☐ الرياضيات	☐ ٥-٦
☐ العلوم	☐ ٦-٧
☐ الفن والتصميم	☐ ٧-٨
☐ التربية المدنية	☐ ٨-٩
☐ التصميم والتكنولوجيا	☐ ٩-١٠
☐ الجغرافيا	☐ ١٠-١١
☐ التاريخ	☐ ١١-١٢
☐ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات	☐ ١٢-١٣
☐ اللغة	☐ ١٣-١٤
☐ الموسيقى	☐ ١٤-١٥
☐ التربية البدنية	☐ ١٥-١٦
☐ التربية الدينية	☐ ١٦-١٧
☐ المسرح	☐ ١٧-١٨
☐ مواد أخرى	
الوقت والمدة	
منجز (نعم/لا)	

٥	
عنوان النشاط (٧ كحد أدنى)	
المدارس الشريكة (إن وجدت) والبلد	
المواد	الشرائح العمرية المشاركة
☐ اللغة الإنجليزية ☐ الرياضيات ☐ العلوم ☐ الفن والتصميم ☐ التربية المدنية ☐ التصميم والتكنولوجيا ☐ الجغرافيا ☐ التاريخ ☐ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ☐ اللغة ☐ الموسيقى ☐ التربية البدنية ☐ التربية الدينية ☐ المسرح ☐ مواد أخرى	☐ ٤-٥ ☐ ٥-٦ ☐ ٦-٧ ☐ ٧-٨ ☐ ٨-٩ ☐ ٩-١٠ ☐ ١٠-١١ ☐ ١١-١٢ ☐ ١٢-١٣ ☐ ١٣-١٤ ☐ ١٤-١٥ ☐ ١٥-١٦ ☐ ١٦-١٧ ☐ ١٧-١٨
الوقت والمدة	
منجز (نعم/لا)	

٦	
عنوان النشاط (٧ كحد أدنى)	
المدارس الشريكة (إن وجدت) والبلد	
المواد	الشرائح العمرية المشاركة
☐ اللغة الإنجليزية ☐ الرياضيات ☐ العلوم ☐ الفن والتصميم ☐ التربية المدنية ☐ التصميم والتكنولوجيا ☐ الجغرافيا ☐ التاريخ ☐ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ☐ اللغة ☐ الموسيقى ☐ التربية البدنية ☐ التربية الدينية ☐ المسرح ☐ مواد أخرى	☐ ٤-٥ ☐ ٥-٦ ☐ ٦-٧ ☐ ٧-٨ ☐ ٨-٩ ☐ ٩-١٠ ☐ ١٠-١١ ☐ ١١-١٢ ☐ ١٢-١٣ ☐ ١٣-١٤ ☐ ١٤-١٥ ☐ ١٥-١٦ ☐ ١٦-١٧ ☐ ١٧-١٨
الوقت والمدة	
منجز (نعم/لا)	

٧	
عنوان النشاط (٧ كحد أدنى)	
المدارس الشريكة (إن وجدت) والبلد	
المواد	الشرائح العمرية المشاركة
☐ اللغة الإنجليزية ☐ الرياضيات ☐ العلوم ☐ الفن والتصميم ☐ التربية المدنية ☐ التصميم والتكنولوجيا ☐ الجغرافيا ☐ التاريخ ☐ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ☐ اللغة ☐ الموسيقى ☐ التربية البدنية ☐ التربية الدينية ☐ المسرح ☐ مواد أخرى	☐ ٤-٥ ☐ ٥-٦ ☐ ٦-٧ ☐ ٧-٨ ☐ ٨-٩ ☐ ٩-١٠ ☐ ١٠-١١ ☐ ١١-١٢ ☐ ١٢-١٣ ☐ ١٣-١٤ ☐ ١٤-١٥ ☐ ١٥-١٦ ☐ ١٦-١٧ ☐ ١٧-١٨
الوقت والمدة	
منجز (نعم/لا)	

٥. أوراق تفاصيل النشاطات الفردية
مهم: يرجى استخدام ورقة منفردة لذكر تفاصيل عن كل من نشاطاتك الدولية الأساسية (تلك المذكورة في القسم ٤) ونموذج منفصل لأي نشاطات إضافية. هناك نموذج مرفق في نهاية الاستمارة في الملحق ١ وإرشادات توجيهية في الملحق ٢.

٦. التقييم
يرجى تلخيص أثر نشاطات التعليم الدولي على تعلم/التزام التلاميذ مما يجعل منهم مواطنين عالميين.
يرجى تلخيص وقع نشاطات التعليم الدولي على المعلمين وعلى المدرسة/ أنظمة المدارس ككل مع إشارة محددة إلى تطوير البعد العالمي للأسس الدولية.
يرجى تلخيص وقع نشاطات التعليم الدولي على المجتمع الأوسع في بلدك الأم أو في الخارج.

٧. الخطط المستقبلية
يرجى توضيح كيف ستقوم بالحفاظ على الأسس الدولية في مدرستك خلال سنوات الاعتماد الثلاث لجائزة المدرسة الدولية وما بعدها.

٨. برامج التمويل
الرجاء ذكر أي برامج تمويل تدعم عملك الدولي، المؤسساتية والفردية (إن وجدت).
الرجاء ذكر أي برامج أو مشاريع تدعم عملك الدولي ولا تنطوي على منح (إن وجدت).
الرجاء إعطاء تفاصيل مقتضبة عن العمل الدولي الذي يدعم مشاركة المدرسة مع غيرها من المؤسسات والشبكات (إن وجدت).
مثل برنامج تمويلي لربط المدارس على غرار Comenius أو Connecting Classrooms، أو أي تمويل أنت في مرحلة تقديم طلب للحصول عليه، أو منحة لدعم التطوير المهني.
مثل Fairtrade، و eTwinning، و CILT.
مثل حقوق اليونيسف لاحترام المدارس، العلم الأخضر للمدارس المراعية للبيئة، ICT Mark، Artsmark.

٩. دور السفراء	
إلى أي مدى قامت مدرستك بدعم أو إرشاد مدارس أخرى لتشجيع انخراطها في البعد الدولي أو في جائزة المدرسة الدولية؟	يرجى مراجعة الملاحظات التوجيهية في الملحق ٢ أدناه.

١٠. إعلان	
البريد الإلكتروني لمدير المعلمين	

ينبغي إرسال نسخة من هذه الإستمارة إلى مدير المدرسة. وعليه/عليها تأكيد موافقته/موافقتها عليها.

أنا (مديرة المدرسة)،

أؤكد أن البعد الدولي هو جزء لا يتجزأ من المناهج الدراسية ومن حياة المدرسة.

لقد راجعت الأدلة على أن المدرسة تتمتع بالمواصفات ذات الصلة بجائزة المدرسة الدولية الكاملة (الرجاء مراجعة schoolsonline.britishcouncil.org/isa) وسأتولى توفيرها لرائر جائزة المدرسة الدولية إن طلب ذلك.

كما أؤكد على دقة المعلومات وعلى استعداد المدرسة لاستقبال زائر من جائزة المدرسة الدولية في وقت مناسب للطرفين.

التوقيع التاريخ

إشعار حماية البيانات

يتولى المجلس الثقافي البريطاني إدارة جائزة المدرسة الدولية. وسيقوم المجلس الثقافي البريطاني باستخدام البيانات التي قدمتها لتقييم مدرستك من أجل جائزة المدرسة الدولية (ISA). وسوف نفصح عن هذه المعلومات للجنة جائزة المدرسة الدولية (ISA) ولشبكة التي تضم جهات اتصال من هيئة التعليم المحلية/مجلس التعليم المحلي.

يحق لك طلب نسخة من المعلومات المتعلقة بك التي بحوزتنا وذلك مقابل رسم. أرسل بريدًا إلكترونيًا على dataprotection@britishcouncil.org أو طلباً خطياً إلى مسؤول حماية البيانات لدى المجلس الثقافي البريطاني، ١٠ سبرينغ غاردنز، لندن SW1A 2BN.

شكراً جزيلاً لك على دعمك للأبعاد الدولية المثيرة والمبتكرة للتعليم والتعلم. نحن حريصون على الحصول على ملاحظاتك على إستمارة التقييم الذاتي من خلال آلية الاعتماد مع جائزة المدرسة الدولية. ونحن نعلم المدارس الأخرى في رحلاتها الدولية الخاصة ونشجع هذا العمل المهم. يرجى إرسال ملاحظاتك إلى فريق جائزة المدرسة الدولية لدى المجلس الثقافي البريطاني عبر البريد الإلكتروني ISA@britishcouncil.org

الملحق أ: ورقة تفاصيل النشاطات الفردية

مراجعة ٥. ورقة تفاصيل النشاطات الفردية يجب ملء إحدى هذه الجداول لكل نشاط دولي مذكور في القسم ٥. وينبغي أن تكون إحداها مبنية على نشاط لغوي.			
رقم النشاط			١
عنوان النشاط			
المعلم المسؤول			
العاملون الآخرون المشاركون			
المواد الأساسية المشاركة			
مواد أخرى مشاركة			
تفاصيل مقتضبة عن هدف النشاط ومحتواه ونتائجه			يرجى توضيح الوضوح في تفصيل تأثير المشروع ولا سيما النتائج التعليمية. وقد يكون من المفيد بالنسبة لك فصل هذا القسم إلى ثلاث مجالات مستقلة: الأهداف، والمحتوى والنتائج
تأثير النشاط المنفذ (أي على الطلاب والتعلم، والالتزام، ومجتمع المدرسة المحلي، والمواطنة العالمية، وشرائط مدرستك والتطوير المهني)			
إسم/أسماء المدارس الشريكة			
بلد/بلدان المدرسة/المدارس الشريكة			
تواريخ النشاط			
عدد طلاب المدرسة المشاركين في هذا النشاط			
مجموع الطلاب في المدرسة			
عمر التلاميذ المشاركين في هذا النشاط			
هل من أدلة عن هذا النشاط جائزة للتحقيق وما هي هذه الأدلة؟			مثل صور لوح العرض ونشاط لعب الأدوار والرسائل ورسائل البريد الإلكتروني من المدرسة الشريكة، وعمل التلاميذ.
عدد ونوع استمارات التقييم المتوفرة (موجودة على schoolsonline.britishcouncil.org)	الطالب	المعلم	الأم/ الأب
			زائر

رقم النشاط			٢
عنوان النشاط			
المعلم المسؤول			
العاملون الآخرون المشاركون			
المواد الأساسية المشاركة			
مواد أخرى مشاركة			
تفاصيل مقتضبة عن هدف النشاط ومحتواه ونتائجه			يرجى توضيح الوضوح في تفصيل تأثير المشروع ولا سيما النتائج التعليمية. وقد يكون من المفيد بالنسبة لك فصل هذا القسم إلى ثلاث مجالات مستقلة: الأهداف، والمحتوى والنتائج

				تأثير النشاط المنفذ (أي على الطلاب والتعلم، والالتزام، ومجتمع المدرسة المحلي، والمواطنة العالمية، وشاركات مدرستك والتطوير المهني)
				إسم/أسماء المدارس الشريكة
				بلد/بلدان المدرسة/المدارس الشريكة
				تواريخ النشاط
				عدد طلاب المدرسة المشاركين في هذا النشاط
				مجموع الطلاب في المدرسة
				عمر التلاميذ المشاركين في هذا النشاط
مثل صور لوح العرض ونشاط لعب الأدوار والرسائل ورسائل البريد الإلكتروني من المدرسة الشريكة، وعمل التلاميذ.				هل من أدلة عن هذا النشاط جائزة للتحقيق وما هي هذه الأدلة؟
طالب	المعلم	الأم/ الأب	زائر	عدد ونوع استمارات التقييم المتوفرة (موجودة على schoolsonline.britishcouncil.org)

٣	رقم النشاط
	عنوان النشاط
	المعلم المسؤول
	العاملون الآخرون المشاركون
	المواد الأساسية المشاركة
	مواد أخرى مشاركة
يرجى توضيح الوضوح في تفصيل تأثير المشروع ولا سيما النتائج التعليمية. وقد يكون من المفيد بالنسبة لك فصل هذا القسم إلى ثلاث مجالات مستقلة: الأهداف، والمحتوى والنتائج	تفاصيل مقتضبة عن هدف النشاط ومحتواه ونتائجه
	تأثير النشاط المنفذ (أي على الطلاب والتعلم، والالتزام، ومجتمع المدرسة المحلي، والمواطنة العالمية، وشاركات مدرستك والتطوير المهني)
	إسم/أسماء المدارس الشريكة
	بلد/بلدان المدرسة/المدارس الشريكة
	تواريخ النشاط
	عدد طلاب المدرسة المشاركين في هذا النشاط
	مجموع الطلاب في المدرسة
	عمر التلاميذ المشاركين في هذا النشاط
مثل صور لوح العرض ونشاط لعب الأدوار والرسائل ورسائل البريد الإلكتروني من المدرسة الشريكة، وعمل التلاميذ.	هل من أدلة عن هذا النشاط جائزة للتحقيق وما هي هذه الأدلة؟

رقم النشاط	٤
عنوان النشاط	
المعلم المسؤول	
العاملون الآخرون المشاركون	
المواد الأساسية المشاركة	
مواد أخرى مشاركة	
تفاصيل مقتضبة عن هدف النشاط ومحتواه ونتائجه	يرجى توضيح الوضوح في تفصيل تأثير المشروع ولا سيما النتائج التعليمية. وقد يكون من المفيد بالنسبة لك فصل هذا القسم إلى ثلاث مجالات مستقلة: الأهداف، والمحتوى والنتائج
تأثير النشاط المنفذ (أي على الطلاب والتعلم، والالتزام، ومجتمع المدرسة المحلي، والمواطنة العالمية، وشراكات مدرستك والتطوير المهني)	
إسم/أسماء المدارس الشريكة	
بلد/بلدان المدرسة/المدارس الشريكة	
تواريخ النشاط	
عدد طلاب المدرسة المشاركين في هذا النشاط	
مجموع الطلاب في المدرسة	
عمر التلاميذ المشاركين في هذا النشاط	
هل من أدلة عن هذا النشاط جائزة للتحقيق وما هي هذه الأدلة؟	مثل صور لوح العرض ونشاط لعب الأدوار والرسائل ورسائل البريد الإلكتروني من المدرسة الشريكة، وعمل التلاميذ.
عدد ونوع استمارات التقييم المتوفرة (موجودة على schoolsonline.britishcouncil.org)	الطالب المعلم الأم/ الأب زائر

Forms are available on our website: <http://schoolsonline.britishcouncil.org/regions/mena>

				تأثير النشاط المنفذ (أي على الطلاب والتعلم، والالتزام، ومجتمع المدرسة المحلي، والمواطنة العالمية، وشاركات مدرستك والتطوير المهني)
				إسم/أسماء المدارس الشريكة
				بلد/بلدان المدرسة/المدارس الشريكة
				تواريخ النشاط
				عدد طلاب المدرسة المشاركين في هذا النشاط
				مجموع الطلاب في المدرسة
				عمر التلاميذ المشاركين في هذا النشاط
مثل صور لوح العرض ونشاط لعب الأدوار والرسائل ورسائل البريد الإلكتروني من المدرسة الشريكة، وعمل التلاميذ.				هل من أدلة عن هذا النشاط جائزة للتحقيق وما هي هذه الأدلة؟
الطالب	المعلم	الأم/ الأب	زائر	عدد ونوع استمارات التقييم المتوفرة (موجودة على schoolsonline.britishcouncil.org)

٦				رقم النشاط
				عنوان النشاط
				المعلم المسؤول
				العاملون الآخرون المشاركون
				المواد الأساسية المشاركة
				مواد أخرى مشاركة
يرجى توضي الوضوح في تفصيل تأثير المشروع ولا سيما النتائج التعليمية. وقد يكون من المفيد بالنسبة لك فصل هذا القسم إلى ثلاث مجالات مستقلة: الأهداف، والمحتوى والنتائج				تفاصيل مقتضبة عن هدف النشاط ومحتواه ونتائجه
				تأثير النشاط المنفذ (أي على الطلاب والتعلم، والالتزام، ومجتمع المدرسة المحلي، والمواطنة العالمية، وشاركات مدرستك والتطوير المهني)
				إسم/أسماء المدارس الشريكة
				بلد/بلدان المدرسة/المدارس الشريكة
				تواريخ النشاط
				عدد طلاب المدرسة المشاركين في هذا النشاط
				مجموع الطلاب في المدرسة
				عمر التلاميذ المشاركين في هذا النشاط
مثل صور لوح العرض ونشاط لعب الأدوار والرسائل ورسائل البريد الإلكتروني من المدرسة الشريكة، وعمل التلاميذ.				هل من أدلة عن هذا النشاط جائزة للتحقيق وما هي هذه الأدلة؟
الطالب	المعلم	الأم/ الأب	زائر	عدد ونوع استمارات التقييم المتوفرة

عدد ونوع استثمارات التقييم المتوفرة (موجودة على schoolsonline.britishcouncil.org)				
الطالب	المعلم	الأم/ الأب	زائر	

رقم النشاط	٧
عنوان النشاط	
المعلم المسؤول	
العاملون الآخرون المشاركون	
المواد الأساسية المشاركة	
مواد أخرى مشاركة	
تفاصيل مقتضبة عن هدف النشاط ومحتواه ونتائجه	يرجى توضيح الوضوح في تفصيل تأثير المشروع ولا سيما النتائج التعليمية. وقد يكون من المفيد بالنسبة لك فصل هذا القسم إلى ثلاث مجالات مستقلة: الأهداف، والمحتوى والنتائج
تأثير النشاط المنفذ (أي على الطلاب والتعلم، والالتزام، ومجتمع المدرسة المحلي، والمواطنة العالمية، وشراكات مدرستك والتطوير المهني)	
إسم/أسماء المدارس الشريكة	
بلد/بلدان المدرسة/المدارس الشريكة	
تواريخ النشاط	
عدد طلاب المدرسة المشاركين في هذا النشاط	
مجموع الطلاب في المدرسة	
عمر التلاميذ المشاركين في هذا النشاط	
هل من أدلة عن هذا النشاط جائزة للتحقيق وما هي هذه الأدلة؟	مثل صور لوح العرض ونشاط لعب الأدوار والرسائل ورسائل البريد الإلكتروني من المدرسة الشريكة، وعمل التلاميذ.
عدد ونوع استمارات التقييم المتوفرة (موجودة على schoolsonline.britishcouncil.org)	الطالب المعلم الأم / الأب زائر

الملحق رقم ٢: ملاحظات إرشادية

القسم ٥ – الأنشطة

راجع خطة العمل الخاصة بك وإنسخ المعلومات ذات الصلة هنا. قم بتعديلها في حال طرأ أي تغيير على المعلومات الأساسية، وإشرح نتائج هذه النشاطات وتأثيرها.

يجب أن يكون النشاط جزء لا يتجزأ من المدرسة ككل ومن المنهج الدراسي، على أن يشمل التلاميذ، وأن يتضمن التطوير المهني، وأن يطل عند المستطاع المجتمع المحلي أو الدولي.

يمكنك أن تباشر بأكثر من نشاط واحد مع المدرسة الشريكة إنما عليك أن تسجل كل نشاط على حدى. كما يجب أن يركز كل نشاط على البعد الدولي. وعند إكمال المرحلة، عليك أن تباشر بما لا يقل عن سبعة نشاطات، ثلاثة منها مع شريك دولي ونشاط واحد يركز حول إستعمال اللغة. عليك أن تملأ مجموعة من نماذج التقييم لأولياء الأمور والتلاميذ والمدرسين وزوار المدرسة، مما يؤمن ملاحظات فردية على النشاطات التعاونية التي تم القيام بها.

نماذج وملاحظات إرشادية إضافية موجودة على شبكة الإنترنت: schoolsonline.britishcouncil.org/isa

عند المرحلة النهائية من الجائزة، يصبح نشاط الشراكة عبارة عن:

- مدرسين يبادرون بإجراء التغييرات على أصول التدريس وتوسيع نطاق ممارستهم
- شباب يبادرون بالإستجابة إلى المتطلبات المحلية والدولية
- مدارس تسعى إلى اعتماد الممارسات الفضلى للشركاء وتخطيط بناء الشراكات.

من المهم أن توضح الأدلة المقدمة تأثير كل نشاط على المدرسة والمدرسين والتلاميذ، بالإضافة إلى المجتمع المحلي والدولي بما في ذلك أية نتائج تعليمية ذات صلة. قد يكون من المفيد لك أن تجزئ هذا القسم إلى ثلاث أجزاء وهي: الأهداف والمحتوى والنتائج.

القسم ٦ – التقييم

رجاء لخص تأثير النشاطات الدولية التعليمية على تعليم التلاميذ/ وإلتزامهم، ما يساعدهم على أن يصبحوا مواطنين عالميين.

في هذا القسم، عليك أن تقدم معلومات حول منافع النشاطات الدولية وأثرها، بالإضافة إلى إنعكاسها على تعليم التلاميذ/ إنجازاتهم وإلتزامهم.

كمواطنين عالميين، يطور التلاميذ مهارات للحياة من خلال التفاعل مع الشركاء الدوليين. وعليهم أن يثبتوا بعمق، تفهمهم لمختلف طرق الحياة الإقتصادية والثقافية والتاريخية.

يمكن جمع المعلومات من مصادر مختلفة بمن فيها التلاميذ وأولياء الأمور والزملاء. هناك نماذج عن إستمارات التقييم على الإنترنت schoolsonline.britishcouncil.org/isa. لماذا لا تستعملها لتسجيل المناقشات مع التلاميذ وأولياء الأمور الذين شاركوا عن قرب في الأنشطة الدولية الفردية؟ قد يكون الحصول على ردود فعل من أولياء الأمور مفيداً جداً بالإضافة إلى معلومات من زوار المدرسة في حال مشاركتهم بالنشاطات أو نتائجها.

هناك مستندات مفيدة توجز تناسب البعد الدولي في المنهج الدراسي في المملكة المتحدة وإيرلندا الشمالية واسكتلندا وويلز على موقع جلوبل دايمنشن www.globaldimension.org.uk

الرجاء تلخيص أثر النشاطات الدولية التعليمية على المدرسين والمدرسة/ وأنظمة المدارس ككل مع الإشارة إلى تطور البعد الدولي والأخلاقيات الدولية.

في هذا الجزء، عليك أن تقدم معلومات حول منافع الأنشطة الدولية للمدرسة وتأثيرها على أعضاء هيئة التدريس أو على موظفي الدعم وتطورهم المهني والممارسة الشاملة.

سوف يتمكن المدرسون من تقييم الممارسة مع المدارس الشريكة وتحديد التطور المهني وكيف يمكن لتأثير المشاريع التعاونية أن يزيد من دليل إلزام التلاميذ وإنجازهم بإستعمال مهاراتهم اللغوية كجزء من هذه التجربة.

يمكن جمع المعلومات من مصادر مختلفة بمن فيها التلاميذ والمدرسين وأولياء الأمور والزائرين. هناك نماذج عن إستمارات التقييم على الإنترنت schoolsonline.britishcouncil.org/isa. لماذا لا تستعملها لتسجيل المناقشات مع التلاميذ وأولياء الأمور الذين شاركوا عن قرب في الأنشطة الدولية الفردية؟ قد يكون الحصول على ردود فعل من أولياء الأمور مفيداً جداً مع معلومات من زوار المدرسة في حال مشاركتهم بالنشاطات أو نتائجها.

الرجاء تلخيص النشاطات الدولية التعليمية على المجتمع الأوسع في بلدك أو في الخارج.

في هذا الجزء، عليك أن تقدم معلومات حول أثر الأنشطة الدولية على المجتمع المحلي بمن في ذلك أولياء الأمور ووزار المدرسة والمدارس الأخرى والمدرسين الآخرين، الجماعات المحلية ومنظمات محلية أو دولية.

يمكن جمع المعلومات من مصادر مختلفة بمن فيها التلاميذ والمدرسين وأولياء الأمور والزائرين. هناك نماذج عن إستمارات التقييم على الإنترنت schoolsonline.britishcouncil.org/isa. لماذا لا تستعملها لتسجيل المناقشات مع التلاميذ وأولياء الأمور الذين شاركوا عن قرب في الأنشطة الدولية الفردية؟ قد يكون الحصول على ردود فعل من أولياء الأمور مفيداً جداً مع معلومات من زوار المدرسة في حال مشاركتهم بالنشاطات أو نتائجها.

القسم ٧ - الخطط المستقبلية

يدوم الإعتماد الكامل لجائزة المدرسة الدولية فترة ثلاث سنوات يمكنك بعدها أن تقدم لإعادة الإعتماد. نظن أنك خلال السنوات الثلاث هذه، سوف تستمر بتعزيز العمل الدولي وتطويره مع الشركاء وقياس النتائج وأثرها مع الوقت على التلاميذ والتطور المهني والمدرسة والمجتمع الأوسع.

تشمل الأمثلة:

- تعديلات على المنهج الدراسي (إدخال مناهج التعليم الإبتدائي الدولية: أن يتم تدريس جزء من المنهج باللغة الفرنسية) أو خطط عمل (دروس تكنولوجيا المعلومات والاتصال مع إستعمال المنتديات للتواصل مع التلاميذ في الخارج).
- تعديلات على ممارسات التدريس أو الممارسات الأوسع في المدرسة
- روابط جديدة للمدرسة/ مشاريع
- توسيع نطاق أنشطة المشاريع الحالية
- كيفية نشر التعليم بشكل أكبر بواسطة المدرسين والتلاميذ
- المنافع الإضافية التي إكتسبت كتحسين السلوك والإلتزام والعلاقات مع المجتمع المحلي
- كيفية تأثر المهارات اللغوية أو الإهتمام بتعلم لغة من خلال الأنشطة التي تم القيام بها
- فهم المسائل الدولية وأهميتها للتلاميذ في الإقتصاد العالمي الجديد.

القسم ٨ - دور السفير

إلى أي درجة قامت المدرسة بتقديم الدعم أو الإرشاد إلى مدارس أخرى لتشجيعهم على المشاركة في البعد الدولي أو في جائزة المدرسة الدولية؟

يجب أن يشمل ذلك الطرق التي قمت من خلالها بتبادل خبرتك الدولية مع مدارس أخرى والتي يحتمل أن تكون في منطقتك. قد يتضمن ذلك دعم مدرسة أخرى للتسجيل لأي من مستويات جائزة المدرسة الدولية، توجيه مدرسة جديدة تباشر بالمستوى التأسيسي أو الإبتدائي لجائزة المدرسة الدولية أو الحصول على الجائزة أو إسداء النصيحة حول إدارة شراكة مدرسية، أو أية أنشطة من شأنها أن تعزز تعلم المناهج الدراسية وإلتزام التلاميذ أو فهم العالم الأوسع.

إرشادات حول المحافظة على سجل عملك الدولي

المحتوى

ننصح بالبدء بتجميع الأدلة الخاصة بعملك الدولي من بداية البرنامج السنوي للجائزة. **ينصح بالإحتفاظ بملف Arch file A4 واحد.**

إن البنود المدرجة أدناه يجب أن تكون في الترتيب التالي:

١. قائمة المحتويات

٢. السياسة الدولية

٣. أسماء المنسق الدولي/ أعضاء اللجنة وتوصيف الدور

٤. خطة العمل التي اتفق عليها المجلس الثقافي البريطاني

٥. الأنشطة الدولية

- عرض كل نشاط بدوره. يمكنك إما إستعمال الترتيب في خطة العمل الخاصة بك أو وضع الأنشطة بالترتيب الأكثر نجاحاً أو بالترتيب الزمني.

- أن يشمل كل نشاط:

- ورقة تفصيلية مكتملة للنشاط (نموذج مؤمن)

- أدلة خاصة بعملك. تشمل الأمثلة الصور وقصاصات الأخبار والرسائل ورسائل البريد الإلكتروني وأمثلة عن عمل التلاميذ. هذا بالإضافة إلى تقارير المدرسين وملاحظات الاجتماعات وشهادات من أولياء الأمور ونسخ عن عروض Powerpoint ولقطات من مواقع إلكترونية وصور لتلاميذ يشاهدون أفلام الفيديو، إلخ...

- نقتراح تقديم نموذجين أو ثلاثة كأدلة لكل نشاط. للأنشطة التي تتضمن المدارس الشريكة، من المهم إدراج أدلة حول التعاون بين المدارس.

- تقييمهم حول نجاح النشاط على أن يشمل ذلك، تقييم للمدرس والتلميذ (واحد على الأقل) أو ربما تقييم لولي أمر أو زائر أو زميل أيضاً (النماذج مؤمنة).

- في حال القيام بأكثر من سبعة أنشطة خلال السنة الدراسية، الرجاء إعتقاد الأدلة للأنشطة السبعة التي تمثل تنوع عملك الدولي وعمقه. خاصة أدلة التعاون المنهجي مع المدارس الشريكة ما وراء البحار. لنشاطاتك الأخرى، يكفي إدراج ملخص موجز من صفحة أو إثنين حول النشاط دون أدلة.

- لا تقلق في حال لم يتطور النشاط حسب الخطة فيمكنك وصف ما تعلمته خلال هذا النشاط وذكر ما حدث من أخطاء وكيف يمكنك أن تغير في النشاط في حال قمت بإعادته في المستقبل. تعتبر كل هذه المعلومات قيمة ويمكن إدراجها في قسم التقييم.

- لا يهتم في حال لم تستطع إستكمال كافة الأنشطة في الخطة. سوف تنظر اللجنة في إكتمال مجمل الأنشطة. للأنشطة غير المكتملة، قدم شرحاً موجزاً لما كان مقرراً وما هي الأسباب التي حالت دون حصولها.

٦. الأنشطة الإضافية

يمكنك إضافة الأنشطة التي لم تكن جزءاً من خطتك الأساسية فقد تنشأ الفرص خلال السنة الدراسية. في حال وجود مساحة لذلك في الملف، وتود أن تنظر اللجنة إليها، الرجاء إدراج مستند بعد خطة العمل الأصلية بعنوان 'الأنشطة الإضافية'. لا تقوم بتعديل خطة العمل التي تمت الموافقة عليها.

٧. الخطط المستقبلية

قم بإدراج ملخص موجز عن خططك المستقبلية، إذ أن ذلك سيسهل جزءاً من التقييم لأن لجنة التحكيم تهتم بالبعد الدولي للأهداف وكيفية تطويرها والإحتفال بها في مدرستك.

جائزة المدرسة الدولية (ISA): السياسة الدولية

هناك نماذج متاحة على موقعنا الإلكتروني:

<http://schoolsonline.britishcouncil.org/regions/mena>



عنوان القسم: جائزة المدرسة الدولية (ISA) – السياسة الدولية

تدعو الحاجة إلى توقيع مدير المدرسة ورئيس الحكام على السياسة الدولية بغية إثبات التزام إدارة المدرسة ودعمها. وينبغي حفظ هذا المستند لدى المدرسة في حال زيارتها ويجب مراجعته بشكل سنوي

موقع من قبل		التاريخ
المنسق الدولي		
مدير المدرسة (إذا كان شخصاً آخر)		
رئيس الحكام		

إشعار حماية البيانات

يملك المجلس الثقافي البريطاني جائزة المدرسة الدولية ويتولى إدارتها. وسيقوم المجلس الثقافي البريطاني باستخدام البيانات التي قدمتها لتقييم مدرستك من أجل جائزة المدرسة الدولية (ISA). وسوف نفصح عن هذه المعلومات للجنة جائزة المدرسة الدولية (ISA) ولشبكتنا التي تضم جهات اتصال من هيئة التعليم المحلية/مجلس التعليم المحلي. يحق لك طلب نسخة عن المعلومات المتعلقة بك التي بحوزتنا وذلك مقابل رسم. أرسل بريدًا إلكترونيًا على dataprotection@britishcouncil.org أو طلباً خطياً إلى مسؤول حماية البيانات لدى المجلس الثقافي البريطاني، ١٠ سبرينغ غاردنز، لندن SW1A 2BN.

نماذج عن السياسة الداخلية

السياسة الدولية – النموذج 1 من مدرسة بانبري، أوكسفوردشاير

مقدمة

يعترف الحكام والعاملون بما يلي:

- تعتبر المسائل العالمية جزءاً مهماً من حياة طلابنا الذين يعيشون في عالم لا تنفك إقتصادياته تزداد ترابطاً حيث بات التواصل العالمي من واقع الحياة اليومية. يتمتع طلابنا بإمكانية الوصول إلى الإنترنت وبغرض متزايدة للسفر ومشاهدة القصص الإخبارية في مختلف أنحاء العالم لحظة حدوثها، كمتابعة الفعاليات الرياضية الدولية لدى انعقادها.
- ينبغي أن ينعكس البعد الدولي في سلوكيات طلابنا وقيمهم وفي أسس المدرسة والبرامج الدراسية والمهارات الساسية.
- كمدرسة، لدينا التزام بالمساواة من حيث العرق والنوع الاجتماعي.

الغايات

- تمكين طلابنا من معرفة المزيد عن المسائل الدولية ومن:
- الاحتفاء بالتراث الغني والمتنوع في مدرستنا ومجتمعنا المحلي والوطني.
- فهم أوجه الترابط الدولي المعقدة في الاقتصاد العالمي.
- إحترام وتقدير الثقافات والمعتقدات المختلفة.
- التمتع بعلاقات وتواصل منتظم مع طلاب وبالغين يعيشون في بلدان مختلفة.

الأهداف

- العمل من أجل الحصول على جائزة المدرسة الدولية والحفاظ عليها.
- إجراء عمليات تدقيق سنوية في مناهجنا التعليمية الرسمية وغير الرسمية، مما يسمح بتطوير كل من مفاهيم البعد الدولي السبعة الأساسية بشكل مستثير في جميع المجالات الملائمة من المناهج الدراسية حتى يكون هناك بعد دولي مخطط له بوضوح في التجارب التعليمية لجميع طلابنا. هذه المفاهيم السبعة الأساسية هي التالية:
- ١. التنوع
- ٢. حل النزاعات
- ٣. حقوق الإنسان
- ٤. الترابط
- ٥. العدالة الاجتماعية
- ٦. التنمية المستدامة
- ٧. القيم والمفاهيم

- تطوير مجموعة من شراكات التعليم العالمي والاستفادة منها إلى أقصى حد. ومن شأن ذلك أن يشمل نشاطات عل غرار:
- مشاريع عبر البريد الإلكتروني وشبكة الإنترنت بما في ذلك الفيديو كونفرنس
- التفاعل مع زوار من بلدان أخرى (طلاب وبالغين)
- زيارات للطلاب/العاملين في المدرسة إلى أماكن ذات بعد ثقافي في المملكة المتحدة وفي الخارج
- التبادل الطلابي والتوظيف التدريبي في الخارج لاكتساب الخبرة.
- تشجيع كافة طلابنا بشكل فعال على دراسة اللغات الأجنبية من خلال تقديم مجموعة من الخيارات اللغوية الملائمة.
- تنظيم مناسبات للاحتفاء بتراثنا الغني والمتنوع بصورة منتظمة

تم وضع هذه السياسة بالإستناد إلى المعلومات الواردة في منشورين لوزارة التعليم والمهارات (DfES): تطوير البعد الدولي في المنهج الدراسي (DfES 1409-2005DOC-EN) وإشراك العالم في التعليم ذات المستوى العالمي (DfES/1077/2004 PPEDW/D16/5819/1104/14) وسيقوم الحكام بمراجعة السياسة بصورة سنوية.

السياسة الدولية – النموذج ٢ من مدرسة لاندي وود الابتدائية، أوكسفوردشاير

الأساس المنطقي

إن تضمين بعد دولي في مدرسة لاندي وود الابتدائية يمكننا من منح أولادنا مجموعة من التجارب التي من شأنها أن تعزز تعلمهم وأن ترفع مستوى الوعي لديهم حيال هويتهم الوطنية والدولية.

الأغراض

- منح الطلاب دراية مستنيرة بالبلدان والثقافات واللغات الأجنبية.
- التشجيع على الانخراط بشكل أكبر في القضايا البيئية.
- تنمية الفضول حيال الثقافات الأخرى.
- تمكين الأطفال والعاملين والحكام من اختبار الحياة اليومية في بلدان أخرى.
- تشجيع استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في سياقات ذات معنى من أجل تطوير مهارات التواصل.
- توفير فرصة إضافية لتعزيز تكافؤ الفرص، والمساواة العرقية والمواطنة.

المبادئ التوجيهية

- إن تضمين البعد الدولي في أسسنا يمكننا من منح أطفالنا والعاملين لدينا مجموعة أوسع من التجارب ضمن المنهج الدراسي الوطني وكذلك بصورة مكثفة؛
- إقامة علاقات مع مدارس في بلدان أخرى في أوروبا ومناطق أبعد منها.
- الترحيب بالمعلمين والطلاب من بلدان أخرى في مدرستنا.
- زيادة الوعي حول القضايا البيئية المختلفة عن قضايانا البيئية المحلية من خلال مشاريع مشتركة.
- تشجيع الاهتمام والحماسة من خلال تقديم تجارب أولية عن الحياة في بلد آخر.
- تعزيز التواصل من خلال كتابة الرسائل الخطية والإلكترونية للأصدقاء في الخارج.

- إعطاء العاملين في المدرسة فرصاً لمقارنة أساليب التعليم والتعلم المختلفة.
- زيادة الوعي والتقدير تجاه البيئات الأخرى والمجريات العالمية.
- تطوير أنشطة مشتركة بين المناهج الدراسية مع موضوع دولي لجميع الأطفال.

التقييم

وسيتم تقييم هذه السياسة باستمرار كجزء من عملية المراجعة السنوية لمشروع كومينيوس لدينا. وستتم أيضاً مراجعة هذه السياسة في إطار دورة مراجعة السياسات التي يجريها حكامنا.

وسوف يتم نشر بيان عن التقييم في خطة التنمية السنوية الخاصة بمدرستنا.

السياسة الدولية – النموذج ٣ من مدرسة هوم وود ومركز التعليم الثانوي

مقدمة

يعترف الحكام والعاملون بما يلي:

- تعتبر المسائل العالمية جزءاً مهماً من حياة طلابنا الذين يعيشون في عالم لا تنفك إقتصادياته تزداد ترابطاً حيث بات التواصل العالمي من واقع الحياة اليومية. يتمتع طلابنا بإمكانية الوصول إلى الإنترنت وبفرص متزايدة للسفر ومشاهدة القصص الإخبارية في مختلف أنحاء العالم لدى حدوثها، كمتابعة الفعاليات الرياضية الدولية لدى انعقادها.
- ينبغي أن ينعكس البعد الدولي في سلوكيات طلابنا وقيمهم وفي أسس المدرسة والبرامج الدراسية والمهارات الساسية.
- كمدرسة، لدينا التزام بالمساواة من حيث العرق والنوع الاجتماعي.

سياسة البعد الدولي

الحكام والعاملون في مدرسة هوم وود ومركز التعليم الثانوي يقرون بأن طلابنا يعيشون في عالم لا ينفك يزداد ترابطاً، ويعترفون بالتحديات المترتبة على مستقبلنا المشترك من جراء ذلك.

الغايات

- تضمين البعد الدولي في المنهج الدراسي الداخلي والدولي للمدرسة، مع دفع الطلاب إلى الاحتفاء بهويتهم الثقافية وتعزيز احترامهم للثقافات واللغات والأديان الأخرى.
- إعداد الطلاب للعيش في مجتمع عالمي متنوع والعمل في إقتصاد عالمي تنافسي.
- العمل مع شركاء عالميين لتحقيق أهدافهم وأهدافنا التربوية.

الأهداف

- الاستمرار في تضمين البعد الدولي في منهج المدرسة التعليمي ككل من خلال زيادة وعي العاملين حيال روابط المناهج الدراسية الصالحة.
- تطوير الوعي بشكل كبير حيال أوجه التشابه والاختلاف في أساليب الحياة والثقافة في مجموعة من البلدان الأخرى.
- إشراك العاملين (بما في ذلك المدرسة الموسعة)، والتلاميذ والمجتمع الأوسع في تطوير علاقات مع شركائنا العالميين.
- مواصلة تطوير العلاقات مع المدارس الشريكة مع التركيز على إثراء المنهج الدراسي بأكمله والتواصل عبر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
- البحث في إمكانيات المشاركة في برامج تابعة للاتحاد الأوروبي وغيرها من البرامج التي من شأنها أن تطور أو أن تحقق غايات سياستنا.
- تعزيز الروابط المهنية الدولية ضمن إطار غايات هذه السياسة.
- نشر فوائد البعد الدولي في شبكتنا من المدارس الابتدائية المعذية.

الأولويات الأساسية لثلاث سنوات

- زيادة الوعي حيال البعد الدولي لدى العاملين والطلاب والمجتمع الأوسع في المدرسة بأكملها.
- تحديد البعد الدولي وتضمينه في مجالات جديدة من المنهج الدراسي.
- تطوير العلاقات العالمية القائمة وإقامة علاقات عالمية جديدة.

استراتيجيات العام ٢٠٠٨ – ٢٠٠٩

- حضور مدير المدرسة لمؤتمر كومينيوس وتحري إمكانيات التوأمة الإلكترونية.
- مراجعة البعد الدولي في المدرسة بأكملها مع التركيز على تغيير المنهج الدراسي (KS4 – ٢٠٠٩, KS5 – ٢٠٠٨, KS3).
- التركيز على البعد الدولي في محافل المدرسة كلها.
- تضمين الأيام الهامة على التقويم الدولي في نشرة الموظفين.
- تضمين أعمال الأبعاد الدولية في النشرات الإخبارية للمدرسة المصغرة والمدرسة بأكملها.
- إجتماع مدير المدرسة مع المسؤولين عن المواد المهنية.
- الإشارة إلى البعد الدولي في موقع المدارس على الإنترنت Schools online وفي خطة الدرس الشكليه.
- البحث في إمكانية اللجوء إلى مساعد موارد لمجالات عرض البعد الدولي المستحدثة.
- البحث في إمكانية تنظيم أسبوع/يوم للتركيز على البعد الدولي.
- المشاركة في مجموعة متنوعة من النشاطات مثل الترفيه الرياضي والترفيه الهزلي.
- قيام Enterprise & Total Curriculum بتقديم مهرجان الحرية.
- مواصلة دعم مدرسة ديماندا الابتدائية في جنوب أفريقيا من خلال العلاقة مع ورلد تشالنج.
- تطوير الزمالة العالمية ودعم المتسربين من المدرسة.
- تحري التأثير على المجتمع الأوسع.
- متابعة وتقييم برنامج المساعد اللغوي الحالي.
- البحث في إمكانيات إقامة علاقات في أمريكا الجنوبية.
- مراجعة تأثير المنهج الدراسي ضمن الروابط العالمية القائمة وهي سلوفينيا، والصين، وروسيا، وهولندا، وأنتيغوا وألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية أي تبادل العمل على المناهج الدراسية.

استراتيجيات العام ٢٠١٠ – ٢٠١١

- تنفيذ المرحلة التالية من خطط العمل لإقامة العلاقات.
- تنفيذ شبكة دولية لاستحداث الموارد.
- مشاركة الممارسات الجيدة وإقامة علاقات مع كُنت كلاستر.
- وضع استراتيجيات لجعل التعليم العالمي متاحاً على نطاق أوسع.
- ضمان تنفيذ استراتيجيات العام ٢٠٠٩ – ٢٠١٠ بشكل كامل.
- تقييم نجاح جائزة المدرسة الدولية السابقة مع الجهات المعنية.
- ضمان تحقيق أهداف وزارة التعليم والمهارات للعام ٢٠١١.
- مراجعة سياسة البعد الدولي.

المنسق الدولي – عينة من التوظيف الوظيفي

الأولويات الرئيسية على مدى ثلاث سنوات

- زيادة الوعي بالبعد العالمي لدى للموظفين والطلاب وعلى نطاق أوسع في المجتمع وفي جميع أنحاء المدرسة كلها.
- تحديد وتضمين البعد العالمي في المجالات الجديدة للمناهج الدراسية.
- تطوير العلاقات العالمية الحالية والجديدة.

إستراتيجيات عام ٢٠٠٨-٢٠٠٩

- قيام المعلم الرئيسي بحضور مؤتمر (كومينيوس) ومناقشة إمكانات – التوأمة الإلكترونية.
- التحقق من نشر البعد العالمي عبر المدرسة كلها مع التركيز على تغيير المناهج الدراسية (KS3، KS5 – ٢٠٠٨، وKS4 – ٢٠٠٩).
- التركيز على البعد العالمي في مجالس المدرسة كلها.
- إدراج الأيام الهامة في التقويم الدولي في نشرة الموظفين.
- شمول الأبعاد العالمية 'للعمل' وتضمينها جميع النشرات المدرسية في المدرسة المصغرة كما في المدرسة كلها.
- قيام المعلم الرئيسي بحضور اللقاء المهني لقادة العملية.
- إعداد فريق التعلم؛ ليكون البعد العالمي مرجعاً في روح المدرسة والخطة الشكالية للدرس.
- التحقيق في استخدام الموارد المساعدة من أجل إضفاء البعد العالمي على مساحات العرض المحددة والمخلوقة.
- النظر في إمكانية تثبيت يوم/أسبوع عالمي.
- المشاركة في مجموعة متنوعة من الأنشطة على سبيل المثال: الرياضة الترويحية والجلسات الترفيهية.
- 'مهرجان الحرية' المقدم من قبل (المؤسسة) و(المنهاج الكلي).
- استمرار الدعم لمدرسة Dimanda الابتدائية في جنوب أفريقيا عن طريق رابط (التحدي العالمي).
- تحقيق الزمالة العالمية والقدرة على دعم الأفراد المنقطعين عن الدراسة.
- التحقق من التأثير في المجتمع على نطاق أوسع.
- رصد وتقييم البرنامج المساعد للغة القائمة حالياً.

- التحقق من توفير الصلات المحتملة في أمريكا الجنوبية.
- إستعراض تأثير المناهج الدراسية عبر الروابط العالمية الراهنة، على سبيل المثال: سلوفينيا، الصين، روسيا، هولندا، أنتيغوا، ألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية – تبادل مناهج العمل الدراسية.

إستراتيجيات عام ٢٠١٠-٢٠١١

- المرحلة القادمة من تنفيذ رابط الخطط المعتمدة.
- تنفيذ شبكة خلق الموارد الدولية.
- المشاركة في الممارسات الجيدة وتطوير الروابط مع (كنت كلاستر).
- وضع إستراتيجيات لتوسيع توافر التعلم العالمي.
- التأكد من تنفيذ إستراتيجيات ٢٠٠٩-٢٠١٠ بشكل كامل.
- تقييم نجاح جائزة المدرسة الدولية السابقة مع أصحاب العلاقة.
- التأكد من الأهداف التعليمية لإجتماع ٢٠١١.
- مراجعة سياسة البعد العالمي.

مدرسة كارلتون ديغبي منسق البعد الدولي: التوصيف الوظيفي

منسق البعد الدولي سوف يعزز الوعي الدولي في جميع أنحاء المدرسة والمجتمع المدرسي، وعلى نطاق أوسع في المجتمع المحلي.

وسوف يتم تحقيق ذلك من خلال:

- ترتيب الأنشطة الدولية داخل المدرسة.
- دعوة زوار من بلدان أخرى إلى المدرسة.
- البدء بإنشاء روابط التواصل مع المدارس الأخرى في المملكة المتحدة والخارج.
- تقديم التقارير إلى الموظفين والمسؤولين حسب الاقتضاء.
- تقديم مقالات حول الأعمال الدولية الأخيرة للمجلة المدرسية.
- إعلام وسائل الإعلام المحلية بالأحداث الدولية التي تجري في المدرسة.

إيزغول عمانويل ريل

المنسق الدولي: التوصيف الوظيفي

١. يتحمل المسؤولية الشاملة لتطبيق ما يلزم لجائزة المدرسة الدولية.
٢. يكون مسؤولاً عن إجراء المراجعة السنوية لخطة عمل المدرسة من أجل تحديد وتطوير البعد الدولي.
٣. يساهم في إظهار وبيان سياسة المدرسة في البعد الدولي.
٤. يعمل على تطوير البعد الدولي في جميع أنحاء المدرسة من خلال مساعدة الزملاء على تطوير مقرر المشاريع داخل كل مجموعة مكونة للعام الدراسي.
٥. يساعد في إغناء احتفالات المدرسة وتنوعها التي تحيي التراث الثقافي والتنوع العرقي داخل المدرسة من خلال الجمعيات الدولية على مدى أيام / أسابيع، الخ.
٦. يخطط لنشر البعد الدولي من خلال الاتصال بجميع الموظفين.
٧. يقيم بشكل منتظم أثر الأنشطة الدولية.
٨. يطور ويحافظ على الموارد لتعزيز البعد الدولي.
٩. يطور ويراقب ويدعم روابط وتبادلات المدرسة الدولية.
١٠. يؤمن الاتصال ويدعم مجيء الزوار من مناطق أخرى.
١١. يكون على بينة من مبادرات LEA (السلطة التربوية المحلية)، من أجل تعزيز البعد الدولي ويعمل معهم لتطوير هذا البعد.

ماثيو همبرستون تشرش لمدرسة إنجلترا، المنسق الدولي،

التوصيف الوظيفي.

المهام الرئيسية:

- تعزيز أهمية القضايا العالمية والروابط الدولية.
- الإشراف على تطوير المشاريع الدولية المحددة.
- تسليط الضوء على القضايا العالمية من خلال الجمعيات والعروض والأحداث المعينة.
- إجراء الاتصالات مع مسؤولي الموضوعات لضمان أن البعد العالمي وإدراك مختلف الثقافات قد أثبتا بشكل مناسب داخل المناهج الدراسية.
- التواصل بانتظام مع ضابط الاتصال (مسؤول الارتباط)، من أجل إبقاء الجسم الإداري (المسؤول) على علم بالروابط العالمية للمدرسة والتطورات المرتبطة بها.

- التحقق من أن الأنشطة والمشاريع المخططة والمتعلقة بالأنشطة الدولية قد أدرجت ضمن خطة العمل المدرسية وأنه قد تم تقييمها بشكل مناسب.
- تدقيق المناهج الدراسية الحالية وتحديد مزيد من الفرص لتطوير البعد العالمي.
- توفير ودعم الصلات والتبادلات القائمة.

مدرسة Leadgate جونيور سكول.

المنسق الدولي: التوصيف الوظيفي

الدور:

- رفع مستوى الوعي في البعد الدولي في جميع أنحاء المدرسة.
- الإسهام في إظهار سياسة المدرسة في البعد الدولي.
- تدقيق المناهج الدراسية الحالية وتحديد مزيد من الفرص لتطوير البعد الدولي عبر المرحلة الأساسية.
- التخطيط للبعد الدولي عن طريق التنسيق مع جميع الموظفين.
- الحفاظ على الموارد من أجل تعزيز البعد الدولي.
- إجراء الاتصالات وإعادة العروض للبعد الدولي.
- رصد ودعم الروابط والتبادلات القائمة.
- تأمين الاتصال ودعم مجيء الزوار من مناطق أخرى.
- البقاء على بينة من مبادرات LEA (السلطة التربوية المحلية) لتعزيز البعد الدولي.

إن المسؤول الحالي عن المنصب، كان يشغل منصب CPS +١ للاتصال مع الأهل والوكالات والمؤسسات الأخرى منذ العام ١٩٩٤. إن الهيئة التنظيمية قد حافظت على هذا المنصب المتضمن مسؤوليات إضافية لما لدوره من أهمية. يعلق أهمية خاصة على البعد الدولي وعلى دور المنسق في تطوير هذا العمل. وكما أشرنا سابقاً نحن نهدف لتحسين الروابط داخل مجتمعنا نفسه، كما نعمل للوصول إلى أبعد من أوروبا، أي إلى العالم كله لتؤكد من أن التلامذة لديهم الفرص لتوسيع آفاقهم ورفع مستوى احترامهم لذواتهم. إن دور المنسق هو دور مهم وأساسي لتأمين تحقيق أهدافنا. إن المنسق الحالي قد عمل على تحسين كل الجوانب المشار إليها في التوصيف الوظيفي العائد له.

٣. مسؤول عن تسهيل وسائل الإتصال الداخلية والخارجية للأنشطة الدولية من خلال إستعمال وتطوير الموقع الإلكتروني التابع للمدرسة، وكذلك لوحة الإعلانات العالمية للمدرسة، الرسائل العادية والإصدارات الصحفية لوسائل الإعلام المحلية.
٤. مسؤول بشكل منتظم عن تقييم أثر النشاطات العالمية كما على تأثير البعد الدولي على التعليم والتعلم، وذلك من خلال إصدار المدرسة لتقرير سنوي مكتوب.
٥. مسؤول عن إبقاء العلاقة (الاتصال) بالسلطة التربوية المحلية، المكتب الدولي، من خلال استعمال الموقع الإلكتروني للبوابة العالمية (Global Gateway)، وذلك بهدف إفساح المجال لإشراك المدرسة بفرص التعلم العالمية. مسؤول عن إشراك المدارس الشريكة في بريطانيا وما وراء البحار وتسهيل الزيارات إلى المدرسة من قبل وفود طلابية ومربين، وعقد مؤتمرات، وإجراء مسابقات ومسرحيات، إلخ...
٦. تطوير روابط مع مدارس ومجموعات في بلدان أخرى، والمحافظة على هذه الروابط. وهذه الروابط يجب أن تكون من خلال الشبكة الإلكترونية، المراسلات المكتوبة، عقد ندوات على الفيديو، مبادلة التلامذة والمربين إلخ... عبر استخدام شبكات يمكن الدخول إليها من وسيلة الاتصال الشخصية، أو من خلال المركز البريطاني أو السلطة التربوية المحلية وجمعية التوأمة المحلية.
٧. مسؤول عن مساعدة المدرسة في الاحتفال بغنى وتنوع الإرث الثقافي والتنوع العرقي داخل المدرسة، وذلك من خلال محاضرات، ندوات، يوم عالمي أو أسبوع عالمي، أمسية ثقافية متنوعة إلخ...
٨. مسؤول عن مساعدة زملائه لتطوير وسائل إستعمال المواضيع العالمية لانتقال مرحلي، ولمشاريع تجمع عدة مواضيع ومشروع مقرر واحد.
٩. مسؤول عن تخطيط وتنظيم دورات تدريبية للجسم التعليمي وللمدارس الشريكة لاستعمال المواضيع العالمية التي تحسن البعد الدولي، ومسؤول أيضاً عن التقييم.

إن الحكام يأملون بأن هذا المنصب سوف يساعد التلامذة على تقدير مشاركتهم ومسؤوليتهم كمواطنين من المجتمع الدولي، في وقت يراقبون فيه بعين الناقد قيمهم وتصرفاتهم، كما يقدررون أوجه التشابه بين العالم في كل مكان، ويقدررون التنوع في الوقت ذاته.

إن الكثير من الأعمال قد جرت بالتعاون مع الطلاب الزائرين الأجانب، مما يزيد الأمل في تحقيق برنامج عمل قابل للتفاوض، ويؤمن حاجات كل من الطالب الزائر وحاجات المناهج المحلية والتلامذة.

إن الكثير من العمل قد تمّ بشكل يطور ويحسن العلاقات مع المدارس في بلدان أخرى من خلال البريد العادي والبريد الإلكتروني، وشبكة الانترنت، كما من خلال المؤتمرات على الفيديو.

الكثير من العمل قد تمّ لتنسيق طريقة تظهير العمل العالمي في المدرسة.

إن جدول تنسيق العمل الذي يجب أن يرسل إلى شركائنا تمّ إنجازه بنجاح، كما أن الجداول الزمنية للمناقشات قد أنجزت.

نحن نساهم في مبادرات LEA (السلطة التربوية المحلية)، في الأوقات المناسبة لتحسين عملنا في بعده العالمي.

إن جميع أعمالنا هي تحت المراقبة والمراجعة الدائمتين وذلك بهدف التحسين والتطوير المستمرين ولكي تزيد الانجازات واحترام الذات لدى أولادنا. هذا العمل قد تمّ التنويه به في (مكتب إدارة معايير التربية والتعليم) OFSTED.

المنسق الدولي لمدرسة بانبري

في أكسفورد شاير: التوصيف الوظيفي

بالإضافة لمهامه الأساسية يجب على المنسق الدولي أن يتحمل المسؤوليات الإضافية التالية:

١. نجاح عملية التقديم لجائزة المدرسة الدولية.
٢. إجراء مراقبة سنوية لمناهج المدرسة الأساسية والتطوعية، وكذلك كتابة وتدقيق خطة العمل الدولية التي تشكل جزءاً من خطة التطوير المدرسية المركزة على هذا التدقيق.
- هو المسؤول أمام الحكام عن تطوير تعليم عالمي/دولي للتعليم والتعلم من خلال المنهاج مع تطوير البعد الدولي في برامج التعليم في عدد متزايد من مجالات المناهج الدراسية من ٢٥ إلى ٥٠ ومن ثم ٧٥ بالمئة خلال السنوات الثلاث.

نموذج تقييم نشاط أستاذ جائزة المدرسة الدولية

هناك نماذج متاحة على موقعنا الإلكتروني:

<http://schoolsonline.britishcouncil.org/regions/mena>



جائزة المدرسة الدولية – إستمارة تقييم نشاط المعلمين

رقم النشاط	
------------	--

يتم ملء هذا الجدول من قبل المنسق الداخلي	
اسم المدرسة	
المدينة	

يتم ملء هذا الجدول من قبل معلم	
الإسم	
إسم النشاط	
الفئة العمرية	
التاريخ	

كيف أثر هذا النشاط على التلاميذ المشاركين (في مدرستك أو في مجتمعك المحلي)؟

ما تعليقك على تأثير هذا النشاط عليك وعلى غيرك من العاملين المشاركين (في مدرستك أو في مدارس أخرى).

ما تعليقك على تأثير هذا النشاط على المدرسة بشكل عام؟

الرجاء إعطاء أي إقتراحات للتحسين (على سبيل المثال، ما هو الجزء الأكثر فعالية من هذا النشاط بالنسبة لك ولماذا؟ ما هو الجزء الأقل فعالية منه ولماذا؟

أي تعليقات أخرى؟

شكراً لك على وقتك وملاحظاتك.

نموذج تقييم أحداث جائزة المدرسة الدولية

هناك نماذج متاحة على موقعنا الإلكتروني:

<http://schoolsonline.britishcouncil.org/regions/mena>



جائزة المدرسة الدولية – إستمارة تقييم الشباب

رقم النشاط	
------------	--

يتم ملء هذا الجدول من قبل المنسق الداخلي	
إسم المدرسة	
المدينة	

يتم ملء هذا الجدول من قبل شاب (من مدرستك أو من مجتمعك المحلي إذا كان ذلك مناسباً)	
الإسم	
إسم النشاط	
الفئة العمرية	
التاريخ	

ما الذي أمتعتك في هذا النشاط؟ ما أكثر أمر أعجبك؟

ما هي الأفكار أو المعلومات الجديدة التي اكتسبتها من هذا النشاط؟

ما هو الأمر الذي لم يعجبك وواجهت صعوبة فيه؟

ما الذي تود تغييره في حال قيامك بهذا النشاط مرة أخرى؟

شكراً لك على وقتك وملاحظاتك.

تقديم الطلب

الرجاء إرسال الطلب إلى المكتب المحلي للمجلس الثقافي البريطاني. يخلق باب تقديم طلبات جائزة المدرسة الدولية في نهاية شهر ديسمبر من كل عام لكن يرجى مراجعة المجلس الثقافي البريطاني للتأكد من المواعيد النهائية.

الإخطار بالنتيجة

سوف يقوم فريق تقييم بمراجعة طلبك وبالإتصال بك للتعليقات. نهدف الإتصال بكافة المدارس خلال أربعة أسابيع من تاريخ تقديم الطلب. حالما تتم الموافقة على خطة العمل، سوف يتم ختمها وإعادتها إليك. عليك الإحتفاظ بخطة العمل لتقديمها مع ملف الأدلة في نهاية العام.

الرجاء الإحتفاظ بنسخة عن الطلب لسجلاتك الخاصة.

الإستشارة والمساعدة

في حال إحتجتهم إلى مساعدة أو إستشارة في جائزة المدرسة الدولية، الرجاء الإتصال بالمكتب المحلي للمجلس الثقافي البريطاني. يمكن الحصول على أرقام الإتصال عبر موقعنا www.britishcouncil.org/me-contact-us.htm

روابط مفيدة

إشترك في نشرة مدارس المجلس الثقافي البريطاني على الإنترنت

schoolsonline.britishcouncil.org

لمزيد من المعلومات عن برنامج ربط الصفوف الدراسية

<http://schoolsonline.britishcouncil.org/programmes-and-funding/connecting-classrooms>

لمزيد من المعلومات عن جائزة المدرسة الدولية

<http://schoolsonline.britishcouncil.org/isa>

للعثور على مدرسة شريكة

<http://schoolsonline.britishcouncil.org/find-a-partner>

للعثور على المجلس الثقافي البريطاني في بلدك

www.britishcouncil.org

دراسة حالات

نماذج عن نشاطات دولية جيدة مع مدارس دولية شريكة حول أحد المواضيع العالمية المتعلقة بالمواطنة العالمية.

مدرسة نوبا هريود، سويندون ومدرسة هارولد كريسي، كيب تاون

عملت المدرستان في اللغة الإنجليزية على موضوع 'الهوية' وفي التاريخ على موضوع الفصل العنصري. وقد بحث المشروعان في موضوعين عالميين هما 'الهوية والانتماء' من جهة، والعدل والمساواة من جهة أخرى.

وقد استخدم مشروع التاريخ مقابلات مع معلمين وشباب وأهالي وناشط في حزب المؤتمر الوطني الإفريقي حول تأثير الفصل العنصري على حياتهم كمادة أولية لفهم تاريخ جنوب أفريقيا بين العام ١٩٥٠ والعام ١٩٩٤. وقد جرت دراسة قصيدة 'الحي ستة' (District Six) في مادتي التاريخ واللغة الإنجليزية للوقوف على آثار الخوف وعدم المساواة على المجتمع.

وخلال زيارة إلى نوبا هريود، شارك أحد المعلمين من جنوب أفريقيا شغفه بالشعر عبر قراءة قصائد لتلاميذه عن ثقافتهم ووطنهم. وقد ألهم ذلك طلاب نوبا هريود ليقوموا بدورهم بكتابة قصائد وقامت المدرستان بنشر مختارات مشتركة عن الخوف والثقافة. يصف أحد التلاميذ إنطباعه عن الدرس ويقول: 'لقد تمكنت من فهم أوجه التشابه والاختلاف بين أنماط حياتنا المختلفة. في ذلك اليوم تعلمت أنه يمكننا استخدام الشعر للتعبير عن أنفسنا، ويمكننا تبادل المعرفة والحياة من خلال الشعر. لقد كان من الرائع معرفة أن أطفال آخرين من عمري قد يستمعون لأرائي وأفكاري.'

مدرسة لانديرن الابتدائية، كارديف وأكاديمية كيغالي للصغار، رواندا

لقد بحث التلاميذ في معنى التجارة العادلة، وطرحوا أسئلة حول سبب أهميتها، ومن الذي يتأثر بها ومن يستفيد منها. درست المدرسة الويلزية كيفية تأثر الناس بالأسعار المنصفة للعمال الحرّيين وبإعادة إنتشار الشركات متعددة الجنسيات في الخارج بحثاً عن قوة عاملة أقل تكلفة. أما في رواندا، فقد أجريت دراسة لمعرفة المزيد عن الأسعار المنصفة للعمال.

وجرى توزيع هذه المعلومات بشكل جيد حيث شكل التلاميذ مشاريع مصغرة وقاموا بتخطيط وتصميم المنتجات. وقد خططت المدرستان لأسبوع المشاريع ليتزامن مع الزيارات المتبادلة وعمل المعلمون الزائرون مع تلاميذ المدرسة الشريكة على صنع منتجات معاد تدويرها لبيعها بسعر منصف. وقد سمح التعلم المشترك بفهم أهمية إعادة التدوير، والاستدامة، والعلاقة بين الناس والبيئة؛ إلى جانب رفع درجة الوعي بشأن الموارد المحدودة، وقدرتنا على تغيير الأمور.

وكذلك اكتسب الشباب من المدرستين المعرفة حول كيفية إطلاق مشروع تجاري، كما اكتسبوا فهماً لأهمية التجارة العادلة وأسباب وأثار عدم المساواة. يسلط أحد المعلمين من كيغالي الضوء على تأثير هذا النشاط على تطوّر الطلاب قائلاً: 'لقد أصبح الأطفال الآن أكثر انفتاحاً وصاروا يفكرون على نطاق واسع، كما أن مهاراتهم في التواصل قد تحسنت بشكل كبير فهم يبدون فهماً متزايداً لدورهم كمواطنين عالميين. وقد تحسّن أدائهم في امتحانات اللغة الإنجليزية والدراسات الاجتماعية. وأصبح الأطفال يتقنون لقراءة المزيد عن العالم الخارجي.'

مدرسة بينغل، ديربيشاير ومجموعة مدارس من بنغلاديش

يشكل عمل مدرسة بينغل الدولي جزءاً من رؤيتها الاستراتيجية ويلعب دوراً هاماً في خطتها للتحسين في المستقبل. تناول أحد مشاريع الجغرافيا الفيضانات في بنغلاديش والمملكة المتحدة. قام التلاميذ بتحليل الفيضانات وأسبابها والقضايا ذات الصلة. وبعد ذلك تم إعطاؤهم ميزانية تنموية وهمية، وكان عليهم تحليل قراراتهم من أجل الوقاية من الفيضانات، مع الأخذ بعين الاعتبار الاستدامة، وطول العمر، والآثار البيئية والاجتماعية والسياسية. وقد اكتسب التلاميذ معارف ممتازة وتعاطفاً مع بعض المشاكل التي تواجه بنغلاديش كدولة نامية.

وفي نهاية المطاف، أدى نشاط التعليم الدولي هذا إلى شعور التلاميذ والموظفين على حد سواء بارتباط أكبر بالعالم الأوسع وبالمسؤولية تجاه إحداث فرق في حياة الآخرين.

أما الأساتذة الزائرين من باكستان، فقد اعجبوا بمهارات المعلمين من لندن وبقدرة تهم على تعليم طلاب من خلفيات ثقافية وعائلية وعرقية متنوعة جداً. وأشار أحد المعلمين بالقول 'إن التدريس هنا هو أشبه بتدريس العالم برمتة'. وقد أعرب العلمون الباكستانيون عن تقديرهم للنهج الشخصية والتميزة في التدريس وللدعم النفسي المقدم للأطفال مما يعطي معنى حقيقياً لحياتهم في المدرسة.

وكان لتبادل المواد الموارد والأفكار ولمراقبة كل طرف لممارسات الطرف الآخر تأثير كبير على كل من شارك في هذا النشاط وتم تطبيق هذه المقاربة لتحسين التعليم والتعلم في كلا البلدين.

لقد تعلموا كيف يقَدِّرون التنوع في محيطهم المحلي وفي المملكة المتحدة والعالم الأوسع، وفهموا بشكل أفضل القيم المشتركة بين الناس حول العالم.

كان ذلك مثال عن النشاط الدولي الجيد الذي يجسد التغييرات في ممارسة المعلمين كنتيجة للعمل التعاوني المشترك أو للتعديلات التي أجروها على طرقهم في التدريس أو في إدارة الصفوف.

معلمون من عشر مدارس في مولتان، باكستان وعشر مدارس في لندن شعروا بتغيير ممارستهم المهنية نتيجة تفاعلهم مع المعلمين في المدارس الشريكة.

قدّر المعلمون من المملكة المتحدة انضباط الطلاب الباكستانيين وثقتهم بأنفسهم وكذلك التركيز بشكل خاص على الأنشطة خارج المنهج الدراسي. كما أنهم أعجبوا بتضمين القيم الثقافية في البيئة المدرسية. وعلق أحد المعلمين من لندن بالقول: 'إن احترام الطلاب لمن يكبرونهم سناً من خلال حمل أغراضهم وإفساح المجال لهم في الممرات لأمر مثير للإعجاب. ومن الأمور الرائعة أيضاً قدرة الطلاب على التعبير عن أنفسهم بثقة وطلاقة في اللغة الإنجليزية على الرغم من أنها لغتهم الثانية!'

